

**A Nevelési Tudásdepó projekt helye a közoktatás-
fejlesztési stratégiában, különös tekintettel az innovációs
potenciál fejlesztésének lehetőségei a nem formális és
informális képzés területén**

TÁMOP 3.2.4

TARTALOMJEGYZÉK

I. A programfüzet alapadatai	3
II. Hasznos tudnivalók	5
III. A program tartalma	8
IV. A program tananyaga	9
IV.1. Modul: Csoportalakítás, ötletbörze, relaxációs gyakorlat, beszélgetés	10
Tanulási feladat - <i>Tündérek</i>	10
A tananyag és a feldolgozás részletes bemutatása	10
Értékelés, önértékelés (kérdések, feladatok, stb.)	12
IV.2. Modul: Információkeresés, információösszevetés, információalkalmazás	13
Tanulási feladat – <i>Tündérek és Bosnyák Viktória</i>	13
A tananyag és a feldolgozás részletes bemutatása	13
Értékelés, önértékelés	16
IV.3. Modul: Ismerkedés a <i>Tündérboszorkánnyal</i>	17
Tanulási feladat - <i>Tündérboszorkány</i>	17
A tananyag és a feldolgozás részletes bemutatása	17
Értékelés, önértékelés	18
IV.4. Modul: Csapatfeladatok	19
Tanulási feladat - <i>Tündérvár</i>	19
A tananyag és a feldolgozás részletes bemutatása	19
Értékelés, önértékelés	20
V. Összegző értékelés	21
I. függelék	22
Mellékletek	22
II. függelék	79
Eszközlista	79
III. függelék	80
Szakirodalom jegyzék, a felhasznált nyomtatott és digitális anyagok, adatbázisok, linkek	80
Ajánlott „tündéres” irodalom	81

I. A PROGRAMFÜZET ALAPADATAI

A program megnevezése: Tündérboszorkány a könyvtárban

A fejlesztő team tagjai: Adoryán Emese

A program célja:

A program sikeres befejezése után a 4. és 5. osztályos diákok legyenek képesek egy olvasmány feldolgozására, esetünkben Bosnyák Viktória *Tündérboszorkány* c. ifjúsági regényének csoportos, játékos feldolgozásán keresztül. Legyenek képesek konkrét információk keresésére, a különböző forrásanyagok használatára, konkrétan szótárak, lexikonok, valamint az internet használatára, a szerzett információk helyes szelektálására, az összefüggések felismerésére, valamint a talált információk a csoportmunka során való felhasználására. Mindezek mellett, mivel csoportmunkában dolgozzák fel az információkat, legyenek képesek együtt dolgozni egymást segítve, kiegészítve, a felkínált eszközöket tudják jól hasznosítani, felhasználni, véleményüket megfelelően tudják megosztani társaikkal, a játékok, versenyek során legyenek képesek igazságosan dönteni, határozni. E célok mellett fontos az olvasás iránti igény felkeltése, ösztönzés további olvasmányélmények megszerzésére, az adott szerző és más ifjúsági művek megismerésére.

A program időtartama: 7 óra

A program során elsajátítandó kompetenciák (ismeretek, fejlesztett képességek, attitűdök):

A tanuló a program befejezése után:

- Felismerés szintjén tájékozódjon a szerzőt és a művet illetően a különböző forrásanyagok között, pontosabban a szótárak, lexikonok anyagában, illetve az internetes anyagok között.
- Megnevezés szintjén ismerje a tündérekkel kapcsolatos fogalmakat, tündérmeséket.
- Tegyen különbséget a fikció és a valóság között.
- Önálló alkalmazás szintjén ismerje a szótárak, lexikonok, valamint az internet használatát, tehát az információkeresés mikéntjét.
- Önállóan legyen képes a forrásanyagok használatára, a megszerzett és kapott információk szelektálására és a feladatok megoldásában való felhasználására, a segédanyagok, eszközök használatára.
- Legyen képes önálló feladatmegoldásra és csoportban való tevékenykedésre: mesepuzzle, rejtvény, illusztráció, mesefolytatás, tündérruha és képregény készítésére.

A programban alkalmazott értékelési módszerek:

Értékelés formája	program közbeni formatív értékelés, egyéni, csoportos, önértékelés
Értékelés rendszeressége	a program és modulok végén, modul folyamán
Értékelés tartalma	a program, illetve az irodalmi mű, az egyes modulok tananyagának feldolgozása, gyakorlati feladatvégzés, produktum létrehozása

II. HASZNOS TUDNIVALÓK

A program megvalósításában való előrehaladás rendszere:

- A program tananyagát modulokra bontottuk. A modulokra való felbontás alapját a modul során elsajátításra kerülő kompetenciák, ismeretek, motivációs elemek adják. Az egyes modulokon belüli tanulási feladatok a leckéken belüli részcélkitűzések szerint kerültek felosztásra. Minden tanulási feladathoz önellenőrzés, önértékelési, értékelési forma: kérdések, feladatok találhatóak, melyek segítségével a tanuló, illetve a foglalkozás vezetője ellenőrizheti, milyen mértékben sikerült elsajátítania a tanulási feladatban meghatározottakat. A modulok végén, azok tananyagára épülő feladatok találhatók, melyek segítségével a foglalkozás vezetője ellenőrizni tudja a tanuló előrehaladását a modul célkitűzésére vonatkozóan. A program összegző értékeléssel zárul, melynek segítségével a foglalkozás vezetője komplex módon ellenőrizni tudja, hogy mennyire felelt meg a programban végzett tevékenység a célkitűzéseknek.

A tanulást segítő eszközök:

- Digitális, illetve egyéb oktatástechnikai eszközök alkalmazása, pontosabban számítógép, CD- vagy más típusú hanganyaglejátszó, DVD-k.
- Hagyományos könyvtári eszközök, vagyis lexikonok, szótárak, adattárak.
- Interneten elérhető adatbázisok, hasznos linkek, főképp a Google keresőprogram segítségével hozzáférhető adatok.

A program során alkalmazott módszerek (pl.: kooperatív struktúrák, csoportos munka, projekt módszer, párban, egyénileg munkálkodás, stb.):

- kooperatív munka;
- csoportmunka;
- páros munka.

Piktogramok a tananyagban való előrehaladás segítésére:

Olvassa el figyelmesen, keresse az interneten vagy adatbázisban



A feldolgozott kötelező olvasmány: Bosnyák Viktória: *Tündérboszorkány*.

Az információkereséshez javasolt művek:

- Ablak-Zsiráf;
- Szóbúvár;
- Jelképtár;
- Szimbólumtár;
- Magyar Néprajzi Lexikon;
- Kis Népmese Lexikon és –határozó;
- Magyar Nagylexikon kikészített kötetei;
- Magyar Értelmező Kéziszótár.

Az információgyűjtésben segítséget nyújtó linkek, weboldalak:

- www.google.hu;
- http://hu.wikipedia.org/wiki/Bosnyák_Viktória;
- <http://bosnyakviktoria.blog.hu/>;
- http://www.csodaceruza.com/portre_irok.htm;
- <http://www.youtube.com/watch?v=tQKNz8wBGAI>;
- <http://www.youtube.com/watch?v=-978LG24NeQ>;
- <http://www.youtube.com/watch?v=30DmtXwkPIg>;
- <http://www.youtube.com/watch?v=AskjMg3BlqA>.

Fontos rész



Mielőtt könyvtárostánárként bárki belefogna a program önálló megvalósításába, mindenekelőtt egyeztessen a magyar szakos kollégával az alábbi kérdésekben:

- mikorra ütemezte a kötelező olvasmány feldolgozását,
- kiváltható-e a szakórai foglalkozás, feldolgozás könyvtári foglalkozással,
- hogyan váltható ki a szakórai feldolgozás könyvtári foglalkozással,
- milyen segédanyagokat tud biztosítani a könyvtár a kötelező olvasmány feldolgozására,
- a csoporton belül, ahol feldolgozásra kerül a regény, milyen képességűek a tanulók,
- szükség van-e egyéni, esetleg differenciált feladatokat összeállítani egy-egy diáknak,
- hogyan lehet segíteni a tanulási nehézségekkel küzdő tanulókat a feladatmegoldásban,
- a foglalkozás befejezése után, hogyan járulhat hozzá a könyvtár a csoport további munkájához.

Mindezek mellett fontos, hogy felhívjuk a csoport vezetőjének, tanárának figyelmét, hogy az egyes részek, feladatok a NAT-ban megfogalmazott mely kompetenciákat fejlesztik, hogy a diákok képességeit figyelembe véve melyekre legyen nagyobb hangsúly fektetve, milyen feladatok, feladattípusok ismétlődjenek, esetleg maradjanak el:

IV.1. Modul: Csoportalakítás, ötletbörze, relaxációs gyakorlat, beszélgetés → anyanyelvi kompetencia, szociális kompetencia, kezdeményezőképeség és vállalkozói kompetencia;

IV.2. Modul: Információkeresés, információösszevetés, információalkalmazás → digitális kompetencia, hatékony, önálló tanulás kompetenciája;

IV.3. Modul: Ismerkedés a *Tündérboszorkánnyal* → anyanyelvi kompetencia, kezdeményezőképeség és vállalkozói kompetencia;

IV.4. Modul: Csapatfeladatok → hatékony, önálló tanulás kompetenciája, szociális kompetencia, kezdeményezőképeség és vállalkozói kompetencia, esztétikai-művészi tudatosság és kifejezőképeség.

A differenciált tanulásszervezés megvalósításához a regény feldolgozásában nyújtott feladatok nagyban hozzájárulnak, tekintve, hogy például a IV. 1.-es modul, vagyis a csoportalakítás, ötletbörze, relaxációs gyakorlat, beszélgetés lehetőséget nyújt a diák előzetes ismereteinek, tudásának, nézeteinek feltárására, továbbá a IV. 2.-es modulban az információs és kommunikációs technika, a számítógép felhasználásával, valamint a IV. 4.-es modulban a csapatfeladatok az együttműködő, vagyis a kooperatív tanulás

technikáját, formáit alkalmazva, valamint a tanulás különböző szervezeti formáiban (az osztálymunkában, a csoportoktatásban, a tanulók páros, részben és teljesen egyéni, individualizált oktatásában) a tanulók tevékenységeinek, önállóságának, kezdeményezésének, problémamegoldásainak, alkotóképességének előtérbe állításával valósulhat meg a differenciálás.

Mindezek mellett a mintaprogram segítségével fejleszthetők a beszédképesség, szóbeli szövegek megértése, értelmezése és alkotása (lásd IV.1.-es és 3.-as modul), az olvasás, írott szöveg megértése (IV.2.-es modul), az írás, szövegalkotás, valamint a tanulási képesség (a csapatfeladatok segítségével).

Megértést könnyítő példa



Esetünkben például a korábbi tündérmesék, filmélmények is ide sorolhatók. (Részletes tündéres irodalomjegyzék a 81-84. oldalakon található.)

Értékelő kérdések, feladatok



Önállóan vagy csoportosan feldolgozandó feladat



III. A PROGRAM TARTALMA

Modul sor- száma	Témakör, cím	Időtartam (óra)
1.	Közös célkitűzés, csoportalakítás, ötletbörze, relaxációs gyakorlat, beszélgetés	1 óra
2.	Információkeresés, információösszevetés, információ-alkalmazás	2 óra
3.	Ismerkedés a <i>Tündérboszorkánnyal</i>	1 óra
4.	Csapatfeladatok	2 óra
5.	Összegző értékelés, produktumok megtekintése	1 óra

IV. A PROGRAM TANANYAGA

A projektben egy kötelező olvasmány feldolgozásának bevezetésére kerül sor. A kötelező olvasmány Bosnyák Viktória *Tündérboszorkány* c. ifjúsági regénye, amely könnyű, szórakoztató, eseménydús, fordulatokban gazdag olvasmány lévén kötelező olvasmányként adható a 4. és 5. osztályos diákok számára, feldolgozásában pedig nagyban hozzájárulhat az iskola könyvtára, könyvtárosa, hiszen a regénybeli események, pontosabban a fordulópontok mindig a könyvtárban történnek, sőt a főszereplő is egy könyvmoly, aki épp könyv- és olvasásszeretetével menti meg a könyvtároskisasszonyt.

Bosnyák Viktóriának (Budapest, 1966-) ez az első regénye, amellyel 2003-ban jelentkezett a hazai könyvpiacra. Mielőtt megírta volna a *Tündérboszorkányt*, angol és német nyelvet tanított, valamint tolmácsolással, fordítással foglalkozott. A *Tündérboszorkány* egy trilógia első része; további részei: *Klott Gatyá, ne fárasz!*, *Analfa visszatér*. Ezeken kívül a nevéhez fűződik a Bendegúz-sorozat, amelynek egyes részei egy-egy vagy több helyesírási, nyelvhelyességi fogalom köré íródtak. Jelenleg egy vámpírregényen dolgozik, amely megszületése, írásának folyamata nyomon követhető az író blogján.¹

Mivel a *Tündérboszorkány* szereplői 4. osztályos diákok, ezt a korosztályt azonnal magával tudja ragadni a regény, hiszen a 10-12 éves gyerekek azokat a regényeket, olvasmányokat szeretik a legjobban, amelyek úgymond róluk, róluk is szólnak, szólhatnának, amelynek szereplőivel azonosulni tudnak. Ez a regény pedig ezeknek a szempontoknak tökéletesen megfelel, így akár több nevelési helyzetet is teremthet a kötelező olvasmány feldolgozása például egy-egy rész dramatizálásával, hiszen szereplői a Békés Utcai Általános Iskola 4. d osztályos tanulói, akik érdekes kalandokba keverednek a főszereplő, Jóhegyi Laci által. Laci egy véletlen folytán megtudja, hogy a mindig morcos, öreg és csúnya iskolai könyvtáros, Morcz Aranka tulajdonképpen egy tündér, akit Libra, a Fő Tündérkönyvtáros nyugdíjazni akar, mivel a könyvtár egyetlen látogatója csak Laci. Amennyiben a tanév végéig ezen nem tud változtatni, el kell hagyja az iskolát. Ebben, mármint a diákok olvasásra való ösztönzésében nemcsak Laci különleges képessége segít (meg tudja „változtatni” a regényeket, élvezhetőbbé, vidámabbá téve őket), hanem a 4. d több tanulója is, ugyanis fel kell még vegyék a harcot a BKSZ, vagyis a Banyák Könyvtárellenes Szövetségének két tagjával, a Muci nénikkel, akiknek a feladatuk, hogy elpusztítsák az iskola könyvtárát, valamint hogy rávegyék a gyerekeket arra, hogy ne olvassanak. Ahhoz, hogy tervüket megakadályozzák a gyerekek, nemcsak varázslatra, hanem leleményességre is szükség van, amiben ők igazán nem szűkölködnek. Természetesen tanév végére sikerül megmenti a könyvtárost, aki a sok olvasótól visszanyerte eredeti, tündéri alakját.

¹ Források:

Bosnyák Viktória (Wikipedia). [on-line]. Elérhető:

<http://hu.wikipedia.org/wiki/Bosnyák_Viktória>

Bosnyák Viktória blogja. [on-line]. Elérhető:

<<http://bosnyakviktoria.blog.hu>>

IV.1. Modul: Csoportalakítás, ötletbörze, relaxációs gyakorlat, beszélgetés

Tudnivalók a modul feldolgozásához:

Bevezetés

Ebben a modulban a témavezető irányításával – a célkitűzés és a feldolgozandó irodalmi mű bemutatása után – csoportokat alakítanak a gyerekek, majd egy ötletbörze során mindenki elmondja, mi jut eszébe a tündér szóról, ezután egy relaxációs gyakorlatban séta következik egy képzeletbeli tündérkertben, végül pedig egy beszélgetés során a diákok elmondják élményeiket, információikat a tündérekkel kapcsolatban. A modul bemutatja a tündérek mesebeli világát, pontosabban azt, hogyan képzelik el azt a diákok, felelevenítve korábbi olvasmány-, esetleg filmélményeiket.

A modul elvégzése után a tanuló:

- ismerje a tündéreket, esetleg tündérmeséket;
- legyen képes önállóan elvégezni egy részfeladatot, mint például a csoportalakítás;
- legyen képes az önálló véleményalkotásra, véleménynyilvánításra.

A tanulási feladatokhoz tartozó rész célkitűzések

A tanuló a tanulási feladatok elvégzése után képes lesz:

1. a különböző képeken a tündérek felismerésére;
2. egyéni gondolatainak bemutatására;
3. a feladatok elkészítésére, megoldására.

IV.1.1. Tanulási feladat - Tündérek

IV.1.1.1. A tananyag és a feldolgozás részletes bemutatása



CSOPORTALAKÍTÁS

1. 16 diákból 4 négyfős csoport alakítása

Minden diák húz egy kártyát (1. sz. melléklet). A kártyákon találós kérdések vannak. A kártyák segítségével a következőképpen alakíthatunk csoportot:

- minden 4 kártyán ugyanaz a találós kérdés van; mind a 16 kártyán levő találós kérdésnek ugyanaz a megoldása: tündér; tehát 4 különböző találós kérdésre van szükségünk, amik alapján megtalálják egymást a párok (1/a. sz. melléklet);
- minden 4 kártyán ugyanaz a találós kérdés van, a találós kérdések megoldása négyenként más; a találós kérdések megoldása alapján fogják egymást megtalálni a párok; tehát 4 olyan találós kérdésre van szükségünk, amelyek megoldása valamiféleképpen kapcsolódik a tündérekhez, tündérmesékhez; megoldások: tündér, csoda, varázslat és kívánság (1/b. sz. melléklet);

- minden kártyán más találós kérdés van; minden 4 találós kérdésnek ugyanaz a megoldása; a megoldások valamiféleképpen kapcsolódnak a tündérekhez, tündérmesékhez; a találós kérdések megoldása alapján fogják egymást megtalálni a párok (1/c. sz. melléklet).

2. 27 diákból 4 ötfős, 1 négyfős és 1 háromfős csoport alakítása

Minden diák húz egy kártyát (2. sz. melléklet), amelyeken egy-egy meghatározás és a betűhiányos válasz található. Minden szóban van egy betű, ami persze hiányzik, de a helye jobban ki van emelve. Meg kell fejteni, melyik az a betű. Az azonos betűt találtak egy csoportot alkotnak.

Miután minden csoport összeállt, választanak maguknak egy-egy csapatnevet, amelyet felírnak egy kartonra s jól látható helyre elhelyeznek az asztalukon (1/d. sz. melléklet).

ÖTLETBÖRZE

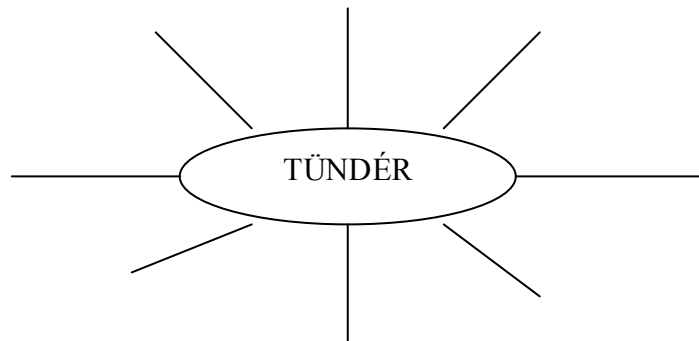


1. 16 fős csoport

Az első csoportalakítási módot alkalmazva, megkérdezzük, hogy mi a találós kérdések megfejtése.

2. 27 fős csoport

Szóalkotás a megtalált betűk felhasználásával.



A tündér szóhoz asszociálnak a diákok. A diákok nem, de a foglalkozásvezető írja egy lapra az ötleteiket. 15-20 asszociáció után megkérdezzük, hogy ki emlékszik a legtöbb dologra, amit felsoroltak.

RELAXÁCIÓS GYAKORLAT

Mindenki választ egy tündéres képet (3. sz. melléklet). Megnézi, memorizálja. Esetleg néhány szóban egy-egy diák elmondhatja, hogy miért épp azt a képet választotta.

Halk zene szól (bármilyen zene lehet, a lényeg, hogy lassú, nyugtató legyen). A diákok a következő instrukciókat követik:

- mindenki csukja be a szemét;
- képzeljétek el, hogy egy tündéerkertben vagytok, a tündéerkert közepén álltok;

- minden nagyon szép és csillogó, csodás virágok, fák vesznek körül;
- orrotokat finom illatok csapják meg;
- sétáltak a kertben s egyszer csak szembe jön veletek az általatok választott képen látható tündér;
- kinyithatjátok a szemeteket.

BESZÉLGETÉS



Vezetett beszélgetés a tündérekéről tündérlabda (bármilyen labda jó) segítségével, vagyis, akinek dobja a foglalkozásvezető a labdát, az válaszol.

Kérdések:

- Mit kérdeznének a tündértől, akivel a tündérkertben találkoztok?
- Kik a tündérek?
- Hogyan néznek ki?
- Mit csinálnak?
- Hol élnek?
- Találkoztál már tündérrel?
- Hol?
- Hogyan?
- stb.

A lényeg, hogy a beszélgetés, kérdezgetés végére a könyvekhez, olvasáshoz lyukadjon ki a csoport.



IV.1.1.2. Értékelés, önértékelés (kérdések, feladatok, stb.)

1. A diákok saját munkájukat értékelik.
2. A diákok elmondják, milyennek találták a feladatokat, ezzel értékelve is azokat.
3. A diákok beszámolnak arról, milyen ismereteket szereztek a feladatok során.

IV.2. Modul: Információkeresés, információösszevetés, információalkalmazás

Tudnivalók a modul feldolgozásához:

Bevezetés

Ebben a modulban a különböző információhordozók, szótárak, lexikonok és az internet használatával csoport-, illetve páros munka, valamint különböző játékok során a diákok igyekeznek minél több információt találni a tündérekkel, illetve Bosnyák Viktóriával kapcsolatban. A modul bemutatja, hogyan kell használni az információhordozókat, a talált információkat hogyan tudják szelektálni, illetve felhasználni a feladatok megoldásában.

A modul elvégzése után a tanuló:

- önálló alkalmazás szintjén ismerje a szótárak és lexikonok használatát, valamint a különböző internetes keresőprogramokat;
- legyen képes önállóan elvégezni egy részfeladatot, pontosabban a szótárakban és lexikonokban a tündérekkel kapcsolatos fogalmakat megkeresni, az interneten pedig minél több és pontosabb adatot gyűjteni Bosnyák Viktóriáról, valamint a talált információkat szelektálni.

A tanulási feladatokhoz tartozó rész célkitűzések

A tanuló a tanulási feladatok elvégzése után képes lesz:

1. a használható információk felismerésére;
2. a talált információk bemutatására;
3. a talált információk alkalmazásával, felhasználásával a feladatok elkészítésére, megoldására.

IV.2.1. Tanulási feladat – Tündérek és Bosnyák Viktória



IV.2.1.1. A tananyag és a feldolgozás részletes bemutatása

INFORMÁCIÓKERESÉS



Több információhordozót használunk, hogy minél színesebb meghatározásokat találjunk. Egyszerre használják a csapatok a különböző szótárakat, valamint a különböző internetes keresőprogramokat.

A csoportokat megbontjuk: minden csoportból két diák az interneten keresgél, a csoport többi tagja pedig a különböző szótárakat használja. Az internetes keresőprogramokat használók a TÜNDÉR, illetve BOSNYÁK VIKTÓRIA keresőszókra keresnek rá az interneten: minél több információt próbálnak meg találni az írónővel kapcsolatban, valamint minél pontosabb meghatározásokra kell bukkannjanak a TÜNDÉR szóval kapcsolatban. Amit találtak, röviden le is jegyik lapjaikra.

Míg a csoportok tagjai az interneten keresgélnek, a szótárakat használó diákokkal szótárpárbajt játszunk. A játék megkezdése előtt minden csoport kap egy vagy több szótárt. A használt szótárokat a következőképpen oszthatjuk el:

1. Ablak-Zsiráf és Szóbúvár;
2. Jelképtár és Szimbólumtár;
3. Magyar Néprajzi Lexikon minden kötete;
4. Kis Népmese Lexikon és –határozó;
5. Magyar Nagylexikon kikészített kötetei;
6. Magyar Értelmező Kéziszótár (lehetőleg kétkötetes, mert akkor a csoportban maradt két diák párhuzamosan tudja használni).

Felhasználható még az Etimológiai Szótár, a Révai Nagylexikon előre kiválasztott kötetei, illetve más általános lexikonok.

Miután minden csoport megkapta a szótárát, amit használni fognak, a feladat a következő: egy előre összeállított szólistáról a foglalkozás vezetője egy szót olvas fel, s indul is a verseny: mindenki azon igyekszik, hogy az ő csoportja találja meg elsőként az adott szót. Amelyik csapatnak sikerült megtalálni a szót, kézfelemeléssel jelez s felolvassa a szó jelentését. A győztes csapat pontot (matricát [4. sz. melléklet]) kap. A játék végén a legtöbb pontot (matricát) szerző csapatot győztesként hirdetjük ki.

A szólistát (5. sz. melléklet) tetszőlegesen összeállíthatjuk, de fontos, hogy a témához kapcsolódjon, valamint feltétlenül ellenőriznünk kell azt is, hogy minden szó szerepel-e minden szótárban, lexikonban.

Miután kihirdettük a győztest, minden csapat az utolsó szó (TÜNDÉR) meghatározását meg kell keresse a csapatnál levő szótárban, lexikonban, és röviden összefoglalva le kell írják azt. Amelyik csapatnál több szótár, lexikon is van, mindegyikben meg kell keresnie a szó jelentését, meghatározását.

Ezután csatlakoznak a csapatokhoz azok a diákok is, akik eddig az interneten keresgéltek, mivel a következő játékhoz szükség lesz rájuk.

A következő játék neve svindli.

Minden csapat választ két olyan szót, amelyek valamiféleképpen kapcsolatba hozhatók a tündérekkel, tündérmesékkel (pl. szárny, varázslat, varázspálca, szépség, stb.). Ezután a talált szavakat meg kell keressék egy-egy szótárban, lexikonban. Használhatják az összes szótárt, nem csak azokat, amelyeket eddig használtak. A megtalált meghatározásokat röviden le kell írják, majd ki kell találjanak két valótlant, de tömör definíciót a választott szóra. Mikor minden csapat elkészült a kétszer három meghatározással, indulhat a játék.

Az egyik csapat kiválasztja ellenfelét, akinek felolvassák a három meghatározást és a hozzá tartozó szót. Az ellenfélnek ki kell találnia, hogy melyik a helyes definíciója a szónak. Ha kitalálják, kapnak egy pontot (matricát [4. sz. melléklet]).

A játék addig folytatódik, míg minden csapatra, illetve szóra sor nem kerül.



INFORMÁCIÓÖSSZEVETÉS

A keresgélés, illetve a játékok után összefoglaljuk azokat az információkat, amelyeket találtak, eddig felhasználtak. Ismét a tündérlabdát használjuk, miközben különböző kérdéseket teszünk fel a tündérekkel, illetve Bosnyák Viktóriával kapcsolatban.

Lehetséges kérdések:

- Hol találkozhatunk a leggyakrabban a tündérekkel?
- Hogyan néznek ki a tündérek?
- Milyen alakokban jelennek meg a tündérek?
- Hol élnek?
- Milyen tulajdonságokkal rendelkeznek a tündérek?
- Vannak jó és rossz tündérek? Mi a különbség közöttük?
- Milyen növényeket neveztek el tündérekről? (tündérfátyol, tündérfürt, tündérrózsa → a növényekről mutathatunk képeket is [6. sz. melléklet])
- Mit tudunk Bosnyák Viktóriáról?
- Hol született?
- Mivel foglalkozik?
- Melyik az a regénye, amelyben a címe alapján tündér is szerepel?
- Kinek az öröme írta Bosnyák Viktória *Tündérboszorkány* c. regényét?
- Ki lehet a tündér a regényben?
- stb.

INFORMÁCIÓK ALKALMAZÁSA



A talált és megbeszélte, összegzett információkkal többféle alkalmazó játékot is játszhatunk. Ilyen például a vad válaszok és az egyperces is.

A vad válaszok játék arra szolgál, hogy a fogalmi kapcsolatok létesítését tegye próbára, mindemellett pedig a verbális készségek gyakorlására készítse a játékosokat.

A játékhoz csupán papírra és írószerre van szükség.

Minden csapat kap három papírt. Az egyik papírra egy kérdést kell írjanak az előbbieken elhangzottak alapján (7. sz. melléklet), a másikra pedig egy főnevet, esetleg egy jelzős szerkezetet (8. sz. melléklet). A kérdéseket és a főneveket tartalmazó papírkákat összegyűjtjük és külön-külön betesszük egy-egy kosárkába. Összekeverjük őket, majd minden csapat húz egy kérdéses és egy főneves lapocskát. Ezután minden csapat ki kell találjon egy olyan választ a kihúzott kérdésre, amelyben szerepelnie kell a főnévnek is. Ezt leírják az üres lapocskára (9. sz. melléklet). A kérdéseket és a válaszokat felolvassák, s minden, a megadott szót tartalmazó értelmes válasz pontot (matricát [4. sz. melléklet]) ér.

Több fordulóban is megismételhetjük a játékot.

Az egyperces játékban a játékosoknak egy percre kell beszéljenek egy adott témáról.

Kis lapocskákra a tündérekkel, valamint Bosnyák Viktóriával kapcsolatos fogalmakat írunk, amelyeket összehajtogatva egy kosárkába teszünk (10. sz. melléklet). Minden csapat húz egy fogalmat. Ezután a csapatok kiválasztanak egy játékost, aki úgy kell beszéljen egy percre a kihúzott fogalomról, hogy nem áll meg, nem ismétli magát és nem tér el a tárgytól. Miután letelt az egy perc, a többi csapat értékeli az előadást, megszavazzák, hogy jár az egy pont (matrica) a csapatnak vagy nem.

IV.2.2. Értékelés, önértékelés

1. A diákok saját önálló és csoportbeli munkájukat értékelik.
2. A diákok beszámolnak arról, milyenek találták a feladatokat, esetleg hogyan, miben változtatnának rajtuk.
3. A diákok beszámolnak arról, milyen ismereteket szereztek, ezeket hogyan hasznosították.

IV.3. Modul: Ismerkedés a *Tündérboszorkány*al

Tudnivalók a modul feldolgozásához:

Bevezetés

Ebben a modulban, ha lehetőség van rá, akkor a *Tündérboszorkány* írója, Bosnyák Viktória beszél a regényről, olvas fel részleteket, válaszol a gyerekek kérdéseire. Ha erre nincs lehetőség, egy játék, aminek a neve Olvasókör segítségével ismertethetjük meg a diákokat a regénnyel. A modul bemutatja, hogyan lehet egy akár kötelező olvasmány-nak is választható regényt megkedveltetni a diákokkal, közel hozva az író olvasóihoz, illetve ha erre nincs lehetőség, akkor egy egyszerű játékkal felkelteni a regény iránt a diákok érdeklődését.

A modul elvégzése után a tanuló:

- önálló alkalmazás szintjén tudjon kérdéseket feltenni az íróknak, illetve ismerje az ábécét;
- legyen képes önállóan elvégezni egy részfeladatot, pontosabban az Olvasókör nevű játékban tevékenyen vegyen részt.

A tanulási feladatokhoz tartozó rész célkitűzések

A tanuló a tanulási feladatok elvégzése után képes lesz:

1. egy író-olvasó találkozó hasznának felismerésére;
2. önálló kérdésfelvetésre;
3. a feladat elkészítésére, megoldására.

IV.3.1. Tanulási feladat - *Tündérboszorkány*



IV.3.1.1. A tananyag és a feldolgozás részletes bemutatása

Az író felolvas egy részt a *Tündérboszorkány*ból és beszélget róla a gyerekekkel.

VAGY

Olvasókör

Ebben a játékban a következtetések levonását, a szavak és mondatok értelmezését gyakorolhatják a diákok.

Minden diák kezében van egy példány a *Tündérboszorkány* c. könyvből. Egy csapatból kiválasztunk egy diákot, aki tetszőleges helyen felüti a könyvet és elkezd olvasni, de nem mutatja meg a többi diáknak, csapattársainak sem, hol nyitotta ki a könyvet. Egy új mondat egyik első szavánál a felolvasó egyszer csak megáll. Egy másik csapat egyik tagjának tippelnie kell, hogy mi a mondat következő szava. Ha nem találta el, a felolvasó megmondja, mi volt az, majd egy másik csapat egyik tagjának kell tippelnie az ez utáni szóra, és így tovább. Az, aki helyesen tippel, kap egy pontot (matricát), valamint ő lesz a következő felolvasó. Az előző felolvasó befejezi a mondatot, az új felolvasó pe-

dig tetszés szerinti helyen felüti a könyvet, s minden úgy folytatódik, mint az előbbieken. Ha a mondat úgy ér el a pontig, hogy egy játékos sem talált el egyetlen szót sem, akkor a felolvasó átadja a könyvet egy másik csapat tagjának, aki folytatja valahol a felolvasást.

Játszhatjuk úgy is ezt a játékot, hogy nemcsak egy tippet hallgatunk meg, hanem kettőt, hármat.



IV.3.2. Értékelés, önértékelés

1. A diákok értékelik az író-olvasó találkozó során kapott információkat,
2. a játék során saját, illetve csapatuk más tagjainak munkáját,
3. a regény megismert részleteit.

IV.4. Modul: Csapatfeladatok

Tudnivalók a modul feldolgozásához:

Bevezetés

Ebben a modulban a diákok az eddig összegyűjtött információkat használják fel a feladatok megoldására; a foglalkozás elején kialakított csapatok egy-egy önálló feladat során bemutatják kreativitásukat. A modul bemutatja, hogyan tudunk érdekessé tenni egy kötelező olvasmányt a diákok kreativitására építve.

A modul elvégzése után a tanuló:

- legyen képes önálló alkalmazás szintjén a különböző eszközök felhasználásával (színes ceruzák, karton, stb.) egyéni produktumok létrehozására;
- legyen képes önállóan elvégezni egy részfeladatot, pontosabban a Tündérváron végighaladni a regény felhasználásával, valamint a kapott feladatot a rendelkezésre álló eszközökkel megoldani.

A tanulási feladatokhoz tartozó rész célkitűzések

A tanuló a tanulási feladatok elvégzése után képes lesz:

1. a feladatok megoldásának felismerésére;
2. saját produktum bemutatására;
3. egyéni produktum elkészítésére.

IV.4.1. Tanulási feladat - Tündérvár



IV.4.1.1. A tananyag és a feldolgozás részletes bemutatása

A csapatfeladatok során a csapatok tovább ismerkednek a regénnyel.

Először is minden csapat meg kell szerezze saját feladatát. Ehhez a Tündérvárban barangolva, a regénybe bele-beleolvasva kell eljussanak a célig, vagyis az egyéni csapatfeladatokig (11. sz. melléklet). Minden csapat húz egy Tündérvárat ábrázoló képet, valamint kapnak egy példányt a *Tündérboszorkány* c. könyvből. A feladatuk a következő: végighaladva a váron, elolvasva a kijelölt részeket el kell jussanak egy toronyba, ahol megtudhatják, hogy hányas számú boríték rejti további feladatukat.

A borítékok a következő feladatokat rejtik (12. sz. melléklet):

1. Mesepuzzle és rejtvenykészítés²

Rakjátok össze a puzzle-t, amely a *Tündérboszorkány* két oldalát rejti. Olvassátok el a részletet, majd készítsetek hozzá bármilyen rejtvenyt!

2. Illusztrációkészítés

Üssétek fel a *Tündérboszorkányt* bárhol, olvassátok el azt a két oldalt, ahol a könyv ki-nyílt, majd készítsetek hozzá színes illusztrációt!

² A puzzle-hoz sablonok találhatók a 13. sz. mellékletben.

3. Meselánc

Olvassatok el egy fejezetet a *Tündérboszorkány*ból, majd gondoljátok tovább!

4. Öltöztetés

Válasszatok a két feladat közül egyet!

- a) Milyen lehet az, aki egyszerre tündér és boszorkány is? Rajzoljátok le!
- b) Állítsátok össze egy tündérboszorkány ruhatárát! (Rajzoljátok!)

5. Képregénykészítés

Olvassatok el egy fejezetet a *Tündérboszorkány*ból, majd készítsetek a fejezethez képregényt!

6. Dramatizálás

Lapozzatok bele a *Tündérboszorkány*ba, válasszatok ki egy részletet, amelyet adjatok elő!



IV.4.2. Értékelés, önértékelés

1. Minden csapat minden tagja egyénileg értékeli a produktum létrehozásában saját munkáját.
2. Minden csapat minden tagja együtt értékeli a csapattagok munkáját.



V. Összegző értékelés

Feladat:

A csapatok értékelik a csapattagok munkáját.

Tevékenységi forma, módszerek:

Miután minden csapat elkészítette a feladatát, egymást, pontosabban a csapattagok csapatbeli munkáját értékelik egy értékelőlap segítségével (14. sz. melléklet), amelyen 0 és 5 között értékelhetik egymás munkáját, természetesen csak úgy, ha megbeszélik, hogy kinek milyen értéket karikáznak be. Fontos, hogy a csapat együttes döntése legyen az érték.

Ezután néhány szóban leírják, hogyan érezték magukat a foglalkozáson.

Elvárt eredmények:

- Minden tanuló elolvassa a kötelező olvasmányként feladott regényt.
- Minden tanuló tevékenyen részt vegyen a regény feldolgozásában.
- Minden tanuló hozzájáruljon a produktumok elkészítéséhez.
- Minden tanuló meg tudja fogalmazni a regénnyel kapcsolatos további kérdéseit, továbbgondolva esetleg azt, további feladatokat kitalálva.

I. függelék

Mellékletek

1/a. sz. melléklet

 Tündérorszáiban élek, Semmitől nem félek. Ha engem választasz, Soha meg nem halsz.	 Tündérorszáiban élek, Semmitől nem félek. Ha engem választasz, Soha meg nem halsz.
 Tündérorszáiban élek, Semmitől nem félek. Ha engem választasz, Soha meg nem halsz.	 Tündérorszáiban élek, Semmitől nem félek. Ha engem választasz, Soha meg nem halsz.
 Iluskát halva talál- va, János vitéz második útjá- ra indula. Kalandjainak utolsó ál- lomása Milyen csodalények or- szága?	 Iluskát halva talál- va, János vitéz második útjá- ra indula. Kalandjainak utolsó ál- lomása Milyen csodalények or- szága?

 Iluskát halva talál- va, János vitéz második útjá- ra indula. Kalandjainak utolsó ál- lomása Milyen csodalények or- szága?	 Iluskát halva talál- va, János vitéz második útjá- ra indula. Kalandjainak utolsó ál- lomása Milyen csodalények or- szága?
 Mesebeli csodás lény vagyok, Csak jót csinálok: Segítek a királyfin, Hogy eljusson céljáig.	 Mesebeli csodás lény vagyok, Csak jót csinálok: Segítek a királyfin, Hogy eljusson céljáig.
 Mesebeli csodás lény vagyok, Csak jót csinálok: Segítek a királyfin, Hogy eljusson céljáig.	 Mesebeli csodás lény vagyok, Csak jót csinálok: Segítek a királyfin, Hogy eljusson céljáig.

 Csodaszép vagyok, Szárnyakon szállok, Mindig a legkisebbnek segítek, Kinek a mese végén fele- sége leszek.	 Csodaszép vagyok, Szárnyakon szállok, Mindig a legkisebbnek segítek, Kinek a mese végén fele- sége leszek.
 Csodaszép vagyok, Szárnyakon szállok, Mindig a legkisebbnek segítek, Kinek a mese végén fele- sége leszek.	 Csodaszép vagyok, Szárnyakon szállok, Mindig a legkisebbnek segítek, Kinek a mese végén fele- sége leszek.

1/b. sz. melléklet

 Tündérorszámban élek, Semmitől nem félek. Ha engem választasz, Soha meg nem halsz.	 Tündérorszámban élek, Semmitől nem félek. Ha engem választasz, Soha meg nem halsz.
 Tündérorszámban élek, Semmitől nem félek. Ha engem választasz, Soha meg nem halsz.	 Tündérorszámban élek, Semmitől nem félek. Ha engem választasz, Soha meg nem halsz.
 Ha nem látod, vá- rod, Ha nem látod, hiszed.	 Ha nem látod, vá- rod, Ha nem látod, hiszed.
 Ha nem látod, vá- rod, Ha nem látod, hiszed.	 Ha nem látod, vá- rod, Ha nem látod, hiszed.

 Szádon kiejted ezt a szót, S várhatod a „jót”.	 Szádon kiejted ezt a szót, S várhatod a „jót”.
 Szádon kiejted ezt a szót, S várhatod a „jót”.	 Szádon kiejted ezt a szót, S várhatod a „jót”.
 Hármat kérhetsz belőlem, De hogy kitől? A meséből kiderül...	 Hármat kérhetsz belőlem, De hogy kitől? A meséből kiderül...
 Hármat kérhetsz belőlem, De hogy kitől? A meséből kiderül...	 Hármat kérhetsz belőlem, De hogy kitől? A meséből kiderül...

1/c. sz. melléklet

 Tündérorszámban élek, Semmitől nem félek. Ha engem választasz, Soha meg nem halsz.	 Mesebeli csodás lény vagyok, Csak jót csinálok: Segítek a királyfin, Hogy eljusson céljáig.
 Iluskát halva talál- va, János vitéz második útjá- ra indula. Kalandjainak utolsó ál- lomása Milyen csodalények or- szága?	 Csodaszép va- gyok, Szárnyakon szállok, Mindig a legkisebbnek segítek, Kinek a mese végén fele- sége leszek.
 Hármat kérhetsz belőlem, De hogy kitől? A meséből kiderül...	 Az aranyhaltól hármat kérhetsz, Persze csak ha te is telje- sítesz Egyet, amit ő kér, Hogy dobd vissza oda, hol ő él.

 Az aranyhal hár- mat teljesít, A jótündér is ugyaneny- nyit. Te hányat szeretnél belő- le, Ha kérni lehetőséged lenne?	 Aladdinnak teljesí- tette a lámpa szelleme, Az öreg halásznak az aranyhal. Te hányat kérnél belőle, Ha egy jótündér meg- hall?
 Tündérek lakóhe- lye, Csodáknak színhely, Hol nincs éjjel S nem akárki nézhet széj- jel.	 János vitéz utolsó állomása, Itt kelt életre Iluskája. Óriás hátán érkezett ide, Sárkány legyőzésével ju- tott be.
 Csodaszép hely, Hol mindenki boldogság- ra lel. Varázslények őrzik kapu- ját, Hogy ne mindenki tehes- se be a lábát.	 Minden vágyad teljesül, Ott, mit tündérnépség vá- lasztott lakhelyül. Csodaszép hely, szád is tátva marad, Ha véletlenül itt találod magad.

 Tündérország kapuját is ilyen lény védte, Melynek volt összesen hét feje. De a hős legyőzte, S a tündér kezét elnyerte.	 Leggyakrabban hétfejű vagyok, De Csukás István Egyfe- jűnek álmodott. Legtöbbször rosszat te- szek, De van, mikor jót cselek- szek.
 Ő a híres egyfejű, A neve is csak annyi, hogy Süsü. Testvérei kirekesztették, De őt nem érdekelték.	 A kiráylányt ör- zöm, Hogy ne közelítse meg senki e földön. Ki közel jut hozzá, Tüzemtől válik holtta.

1/d. sz. melléklet



Mese útja – Tündér hava

Csapatnév:

2. sz. melléklet



A kurta farkú malac csinálja az
Üveg-hegyen túl.

☐ _ R

Ott „híre sincs a télnek,
Ott örökös tavasz pompájában
élnek.”

☐ _ _ D _ _ -
_ R _ _ _ G



A kurta farkú malac csinálja az
Üveg-hegyen túl.

☐ _ R

Ott „híre sincs a télnek,
Ott örökös tavasz pompájában
élnek.”

☐ _ _ D _ _ -
_ R _ _ _ G



A kurta farkú malac csinálja az
Üveg-hegyen túl.

☐ _ R

Ott „híre sincs a télnek,
Ott örökös tavasz pompájában
élnek.”

☐ _ _ D _ _ -
_ R _ _ _ G



A kurta farkú malac csinálja az
Üveg-hegyen túl.

☐ _ R

Ott „híre sincs a télnek,
Ott örökös tavasz pompájában
élnek.”

☐ _ _ D _ _ -
_ R _ _ _ G



A kurta farkú malac csinálja az
Üveg-hegyen túl.

☐ _ R

Ott „híre sincs a télnek,
Ott örökös tavasz pompájában
élnék.”

☐ _ _ D _ _ -
_ R _ _ _ G



Ezen túl túl a kurta farkú ma-
lac.

☐ _ _ _ _ - _ E _ _

Csodaszép mesebeli lény.

_ ☐ _ D _ _



Ezen túl túl a kurta farkú ma-
lac.

☐ _ _ _ _ - _ E _ _

Csodaszép mesebeli lény.

_ ☐ _ D _ _



Ezen túl túl a kurta farkú ma-
lac.

☐ _ _ _ _ - _ E _ _

Csodaszép mesebeli lény.

_ ☐ _ D _ _



Ezen túl túl a kurta farkú ma-
lac.

☐ _ _ _ _ - _ E _ _

Csodaszép mesebeli lény.

_ ☐ _ D _ _



Ezen túl túl a kurta farkú ma-
lac.

☐ _ _ _ _ - _ E _ _

Csodaszép mesebeli lény.

_ ☐ _ D _ _



Az aranyhal és a tündér is hár-
mat teljesít belőle.

K _ _ _ _ □ S _ _ _ _

Bármí megtörténhet benne.

_ _ _ _ □ _ _ _ _ _ -
_ _ _ _ _



Az aranyhal és a tündér is hár-
mat teljesít belőle.

K _ _ _ _ □ S _ _ _ _

Bármí megtörténhet benne.

_ _ _ _ □ _ _ _ _ _ -
_ _ _ _ _



Az aranyhal és a tündér is hár-
mat teljesít belőle.

K _ _ _ _ □ S _ _ _ _

Bármí megtörténhet benne.

_ _ _ _ □ _ _ _ _ _ -
_ _ _ _ _



Tündérország lakója.

__ Ü __ □ __ __

Minden mesében történik ilyen.

C __ __ □ __



Tündérország lakója.

__ Ü __ □ __ __

Minden mesében történik ilyen.

C __ __ □ __



Tündérország lakója.

__ Ü __ □ __ __

Minden mesében történik ilyen.

C __ __ □ __



Tündérország lakója.

__ Ü __ □ __ __

Minden mesében történik ilyen.

C __ __ □ __



János vitéz és Iluska is ezzé
változik.

__ Ü __ __ □ __

Aki az élet vizéből iszik, ezt
nyeri el.

__ R __ __
□ __ __ T



János vitéz és Iluska is ezzé
változik.

__ Ü __ __ □ __

Aki az élet vizéből iszik, ezt
nyeri el.

__ R __ __
□ __ __ T



János vitéz és Iluska is ezzé
változik.

__ Ü __ __ □ __

Aki az élet vizéből iszik, ezt
nyeri el.

__ R __ __
□ __ __ T



János vitéz és Iluska is ezzé
változik.

__ Ü __ __ □ __

Aki az élet vizéből iszik, ezt
nyeri el.

__ R __ __
□ __ __ T



János vitéz és Iluska is ezzé
változik.

__ Ü __ __ □ __

Aki az élet vizéből iszik, ezt
nyeri el.

__ R __ __
□ __ __ T



A tavirózsa, vízirózsa harmadik elnevezése.

— — — D — — — -
☐ — Z — — —

A mesebeli hőst mindig ez kíséri útján.

— Z — ☐ — N — — —



A tavirózsa, vízirózsa harmadik elnevezése.

— — — D — — — -
☐ — Z — — —

A mesebeli hőst mindig ez kíséri útján.

— Z — ☐ — N — — —



A tavirózsa, vízirózsa harmadik elnevezése.

— — — D — — — -
☐ — Z — — —

A mesebeli hőst mindig ez kíséri útján.

— Z — ☐ — N — — —



A tavirózsa, vízirózsa harmadik elnevezése.

— — — D — — — -
☐ — Z — — —

A mesebeli hőst mindig ez kíséri útján.

— Z — ☐ — N — — —



A tavirózsa, vízirózsa harmadik
elnevezése.

— — — D — — — -
□ — Z — — —

A mesebeli hőst mindig ez kí-
séri útján.

— Z — □ — N — — —

3. sz. melléklet









glimboo.com

































4. sz. melléklet



5. sz. melléklet

Szólista:

- Üveg-hegy
- varázslat VAGY varázslatos
- mese
- tündérmese
- kívánság
- csoda
- szerencse
- királyfi
- sárkány
- tündér

6. sz. melléklet



TÜNDÉRFÁTYOL



TÜNDÉRFÜRT



TÜNDÉRRÓZSA

7. sz. melléklet

	Mese útja – Tündér hava Kérdés:
	Mese útja – Tündér hava Kérdés:
	Mese útja – Tündér hava Kérdés:
	Mese útja – Tündér hava Kérdés:
	Mese útja – Tündér hava Kérdés:
	Mese útja – Tündér hava Kérdés:

8. sz. melléklet

	Mese útja – Tündér hava Főnév:
	Mese útja – Tündér hava Főnév:
	Mese útja – Tündér hava Főnév:
	Mese útja – Tündér hava Főnév:
	Mese útja – Tündér hava Főnév:
	Mese útja – Tündér hava Főnév:
	Mese útja – Tündér hava Főnév:
	Mese útja – Tündér hava Főnév:
	Mese útja – Tündér hava Főnév:

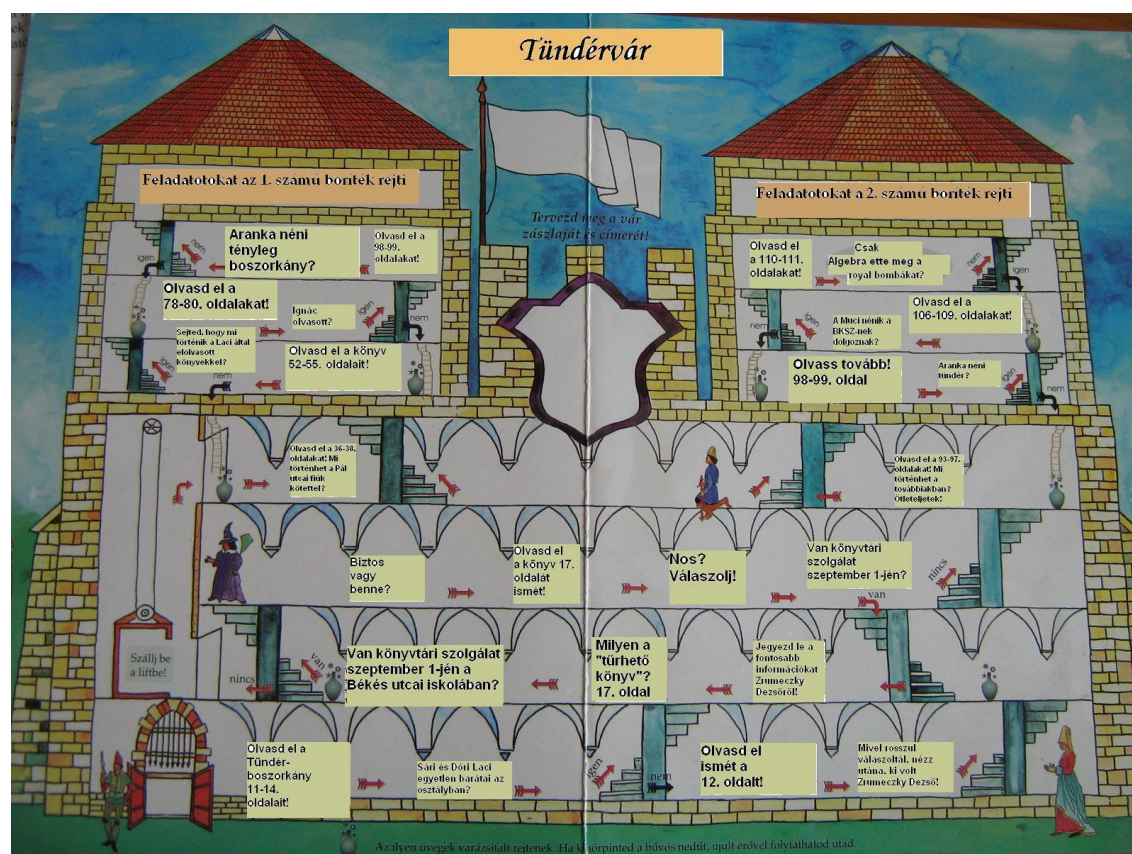
9. sz. melléklet

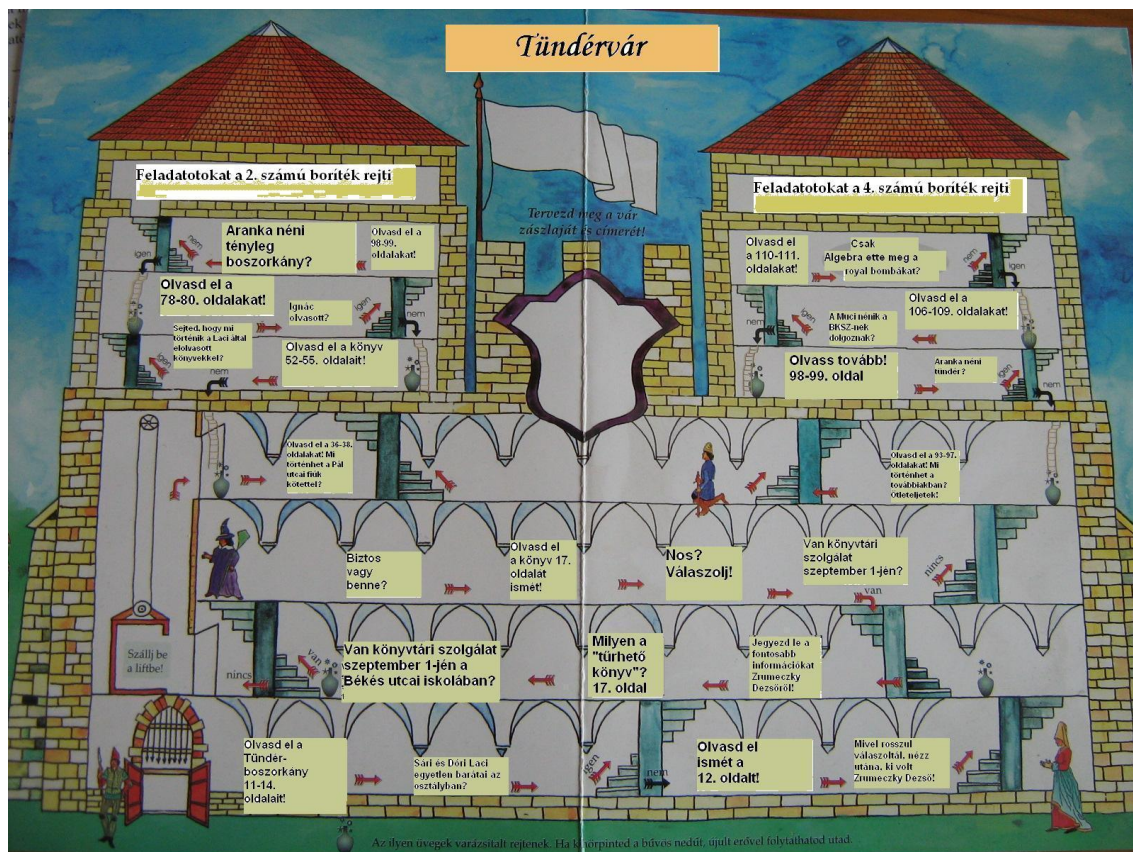
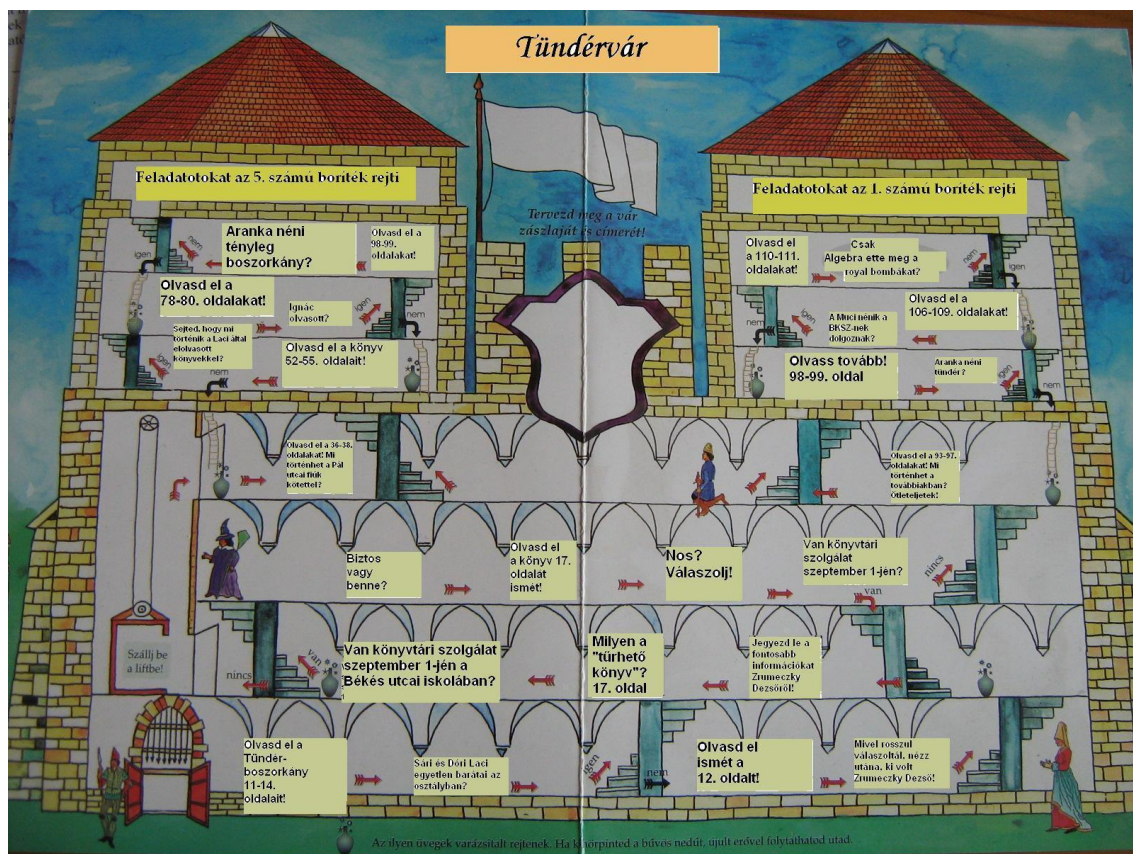
	Mese útja – Tündér hava Válasz:
	Mese útja – Tündér hava Válasz:
	Mese útja – Tündér hava Válasz:
	Mese útja – Tündér hava Válasz:
	Mese útja – Tündér hava Válasz:

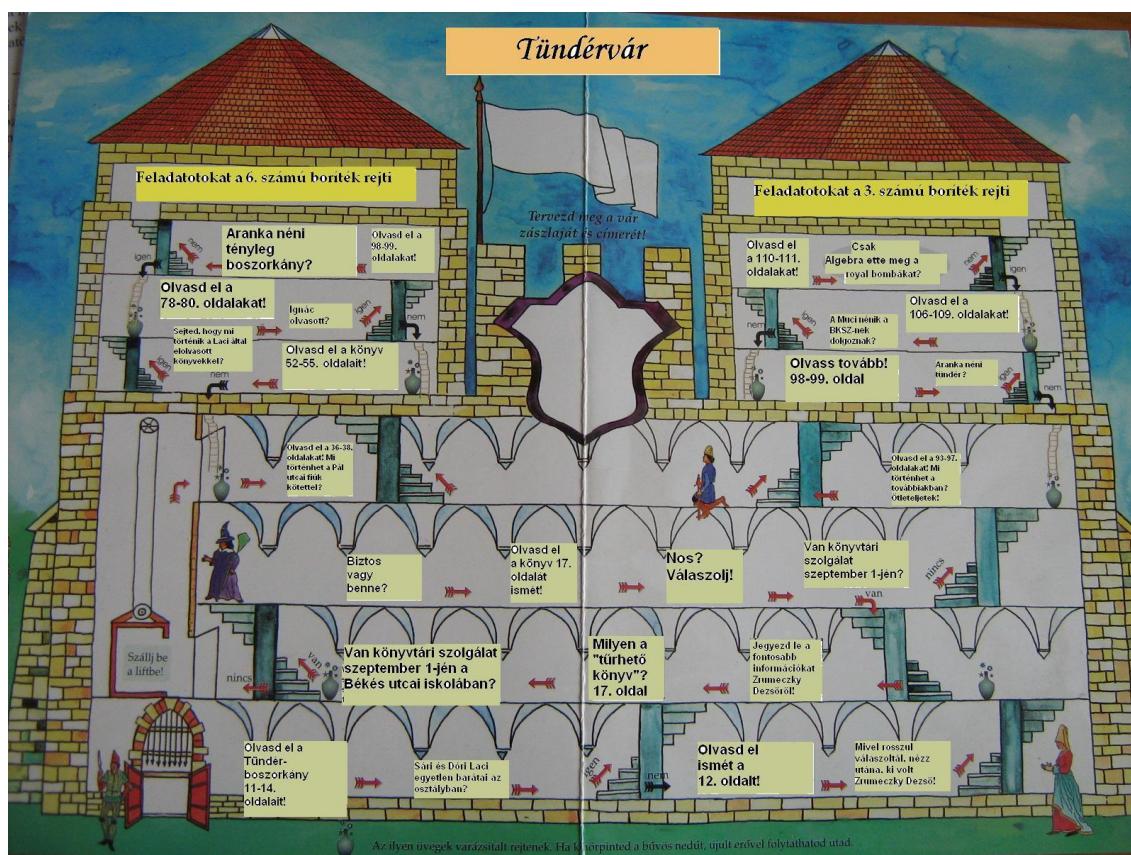
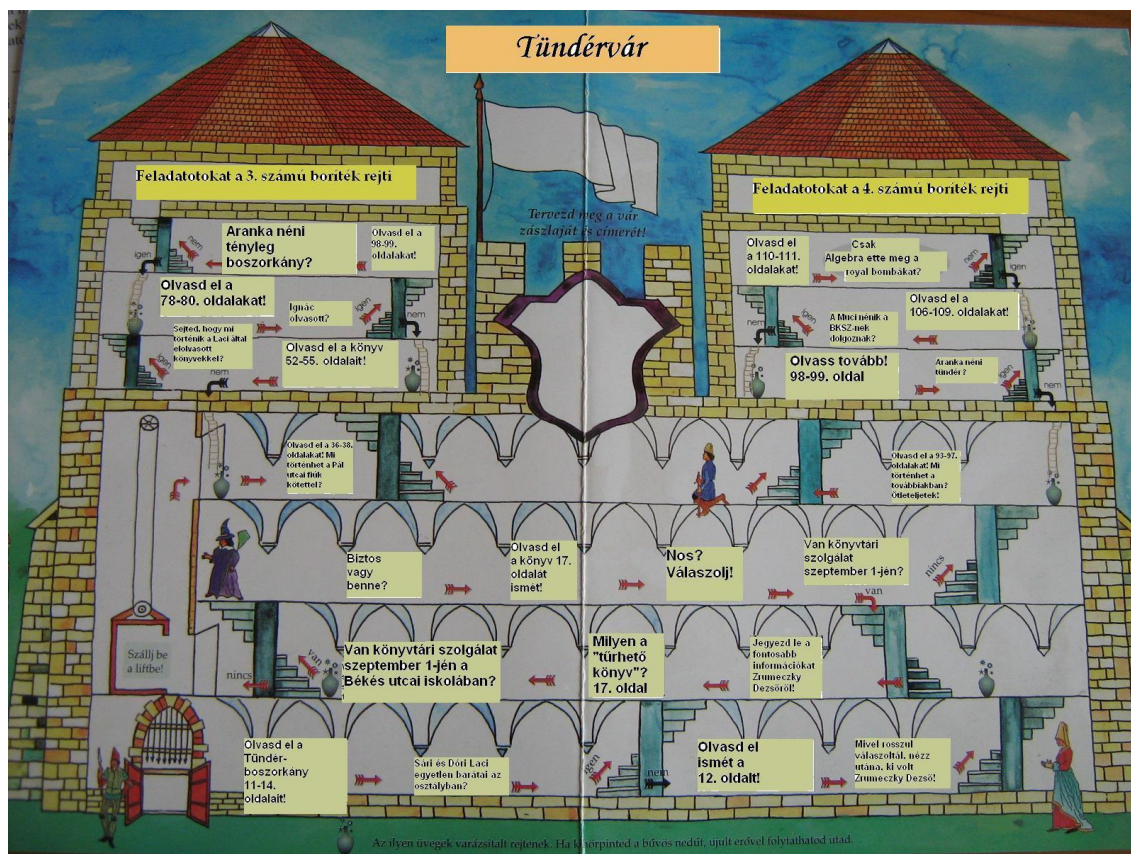
10. sz. melléklet

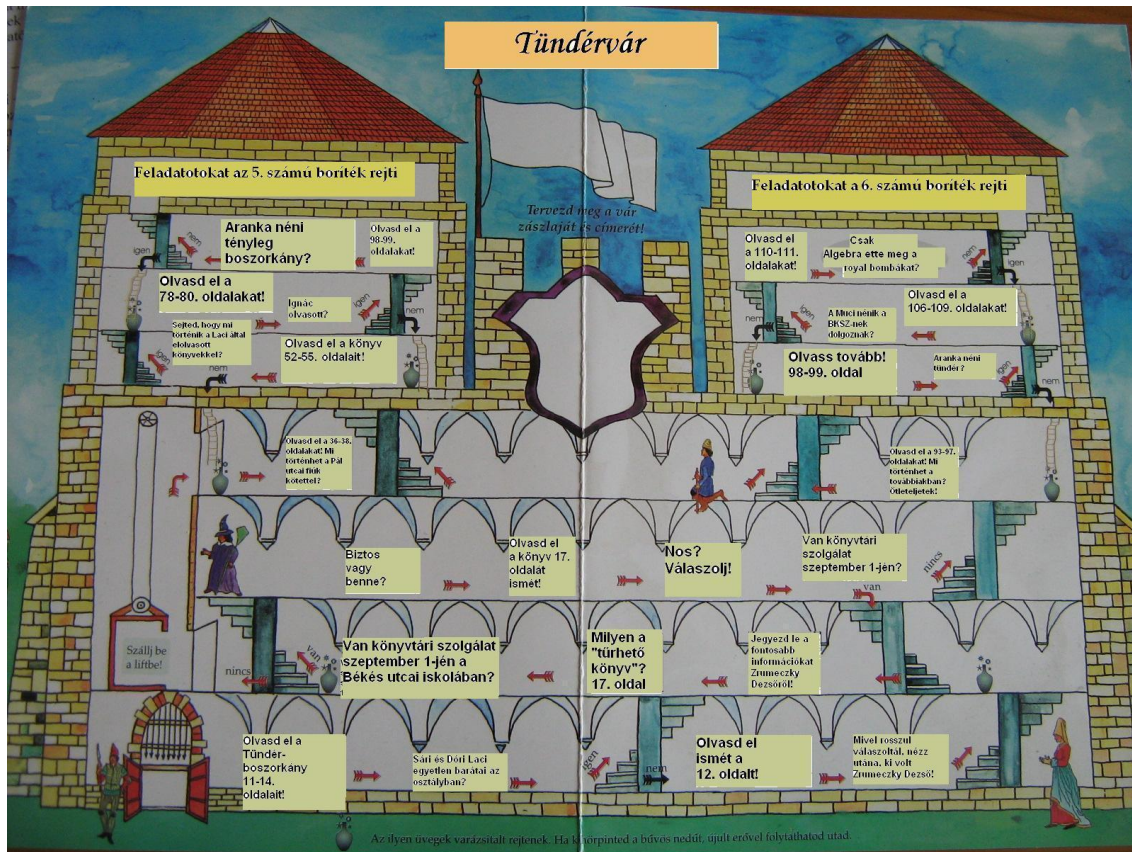
 <i>tündérmese</i>	 <i>Tündérboszorkány</i>
 <i>tündérkert</i>	 <i>jótündér</i>
 <i>írónő</i>	 <i>Bosnyák Viktória</i>
 <i>tündérrózsa</i>	 <i>Budapest</i>
 <i>olvasás</i>	 <i>szárny</i>
 <i>kívánság</i>	 <i>könyvtáros</i>

11. sz. melléklet









12. sz. melléklet



1. számú boríték

Mesepuzzle és rejtvénykészítés

Rakjátok össze a puzzle-t, amely a *Tündérboszorkány* két oldalát rejt. Olvassátok el a részletet, majd készítsétek hozzá bármilyen rejtvényt! (Eszközök az asztalon!)



2. számú boríték

Illusztrációkészítés

Üssétek fel a *Tündérboszorkányt* bárhol, olvassátok el azt a két oldalt, ahol a könyv kinyílt, majd készítsétek hozzá színes illusztrációt!
(Eszközök az asztalon!)



3. számú boríték

Meselánc

Olvassátok el egy fejezetet a *Tündérboszorkányból*, majd gondoljátok tovább!
(Eszközök az asztalon!)



4. számú boríték

Öltöztetés

Válasszatok a két feladat közül egyet!

- a) Milyen lehet az, aki egyszerre tündér és boszorkány is? Rajzoljátok le!
- b) Állítsátok össze egy tündérboszorkány ruhatárát! (Rajzoljátok!)

(Eszközök az asztalon!)



5. számú boríték

Képregénykészítés

Olvassatok el egy fejezetet a *Tündérboszorkányból*, majd készítek a fejezethez képregényt!

(Eszközök az asztalon!)



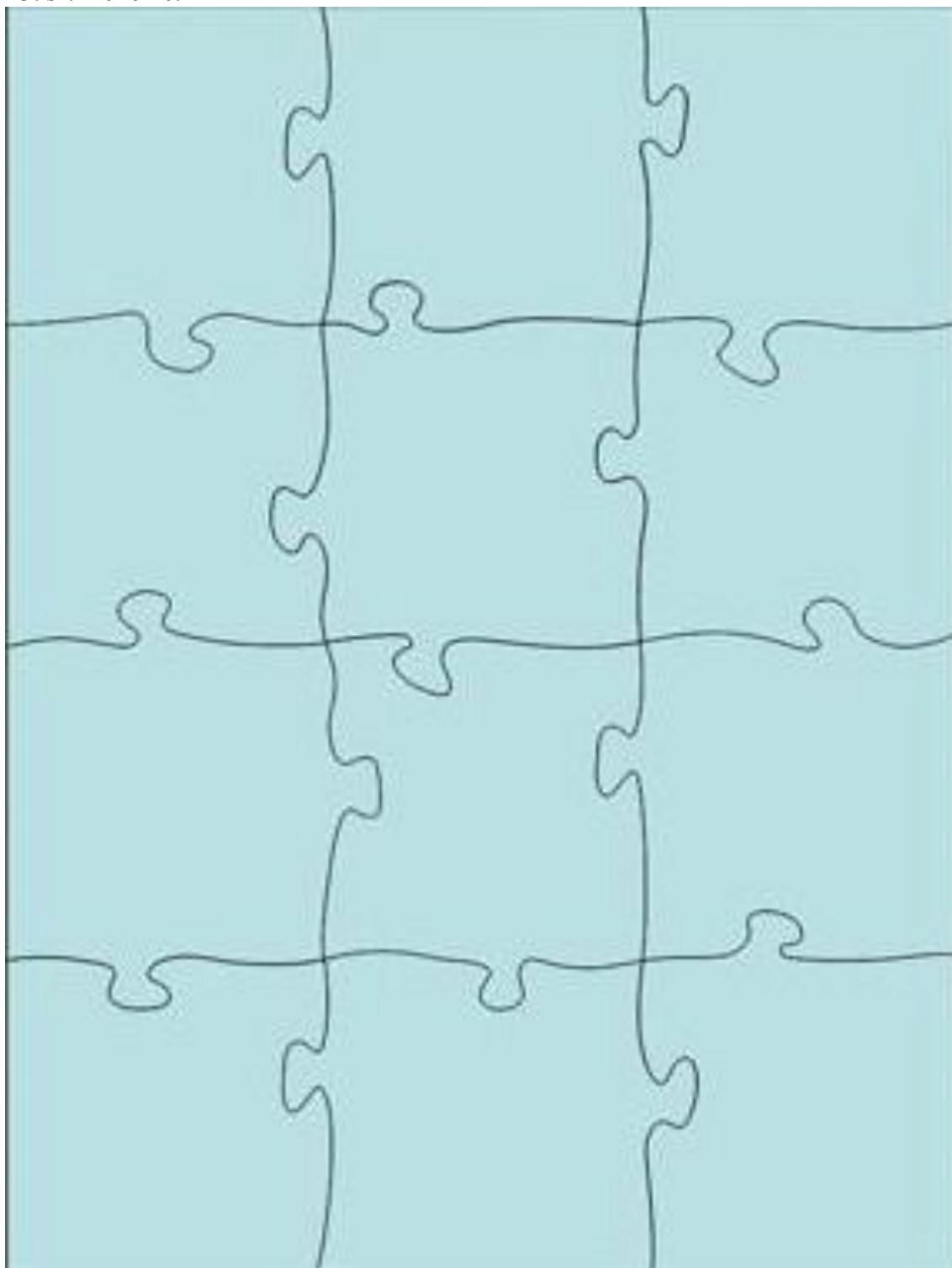
6. számú boríték

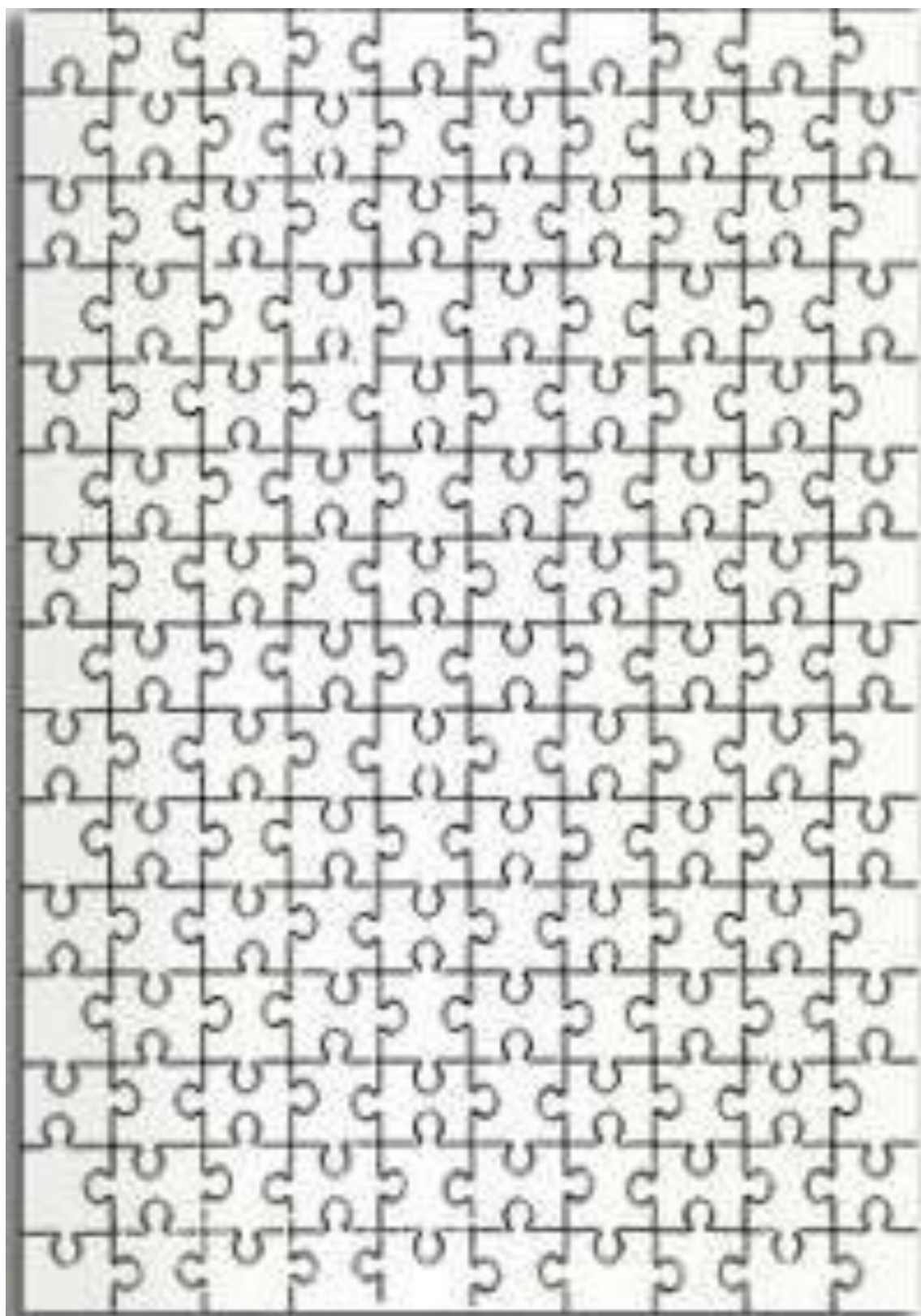
Dramatizálás

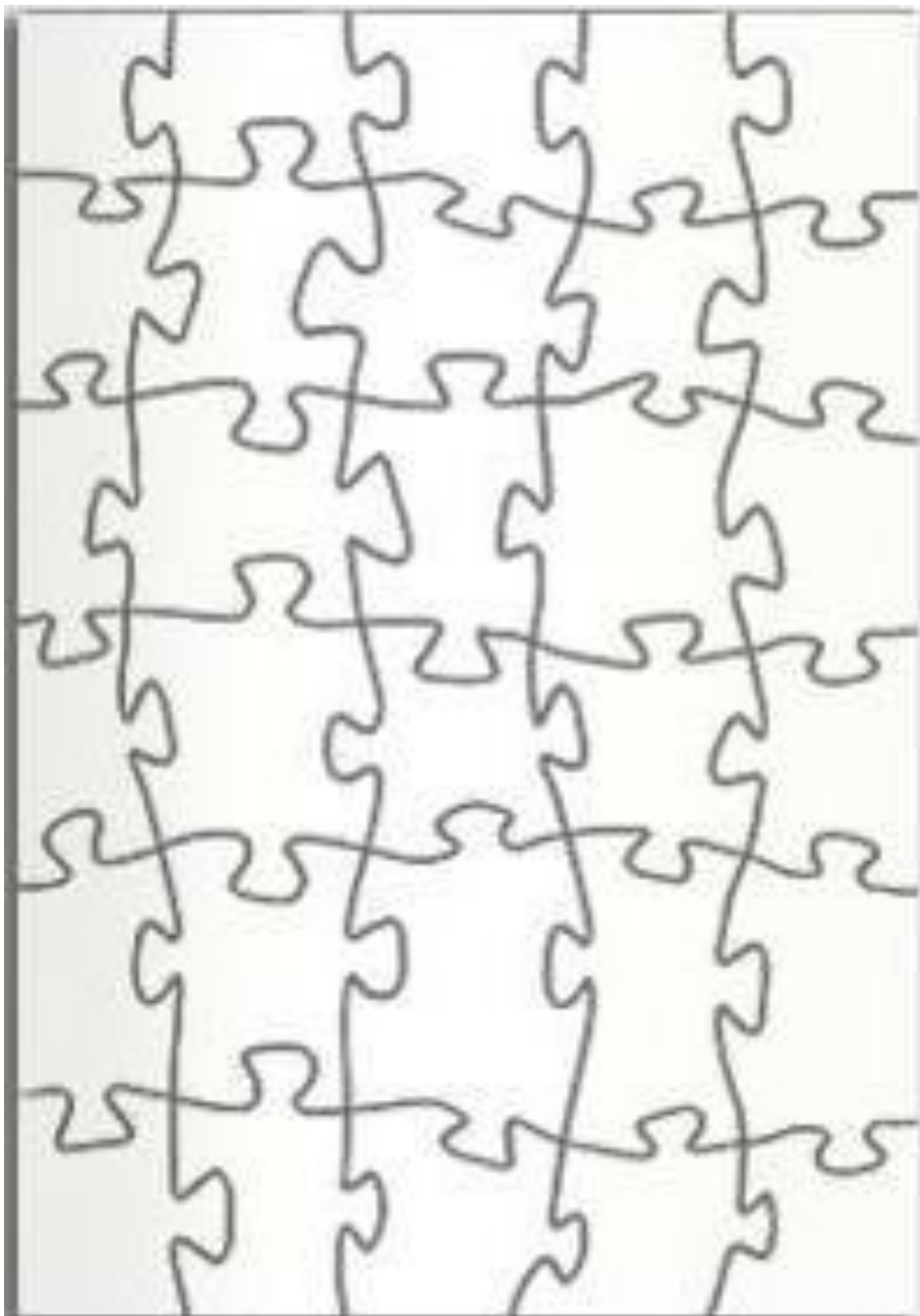
Lapozzatok bele a *Tündérboszorkányba*, válasszatok ki egy részletet, amelyet adjatok elő!

(Eszközök az asztalon!)

13. sz. melléklet







14. sz. melléklet

Csapatnév:

Csapattagok:

Név:	5	4	3	2	1	0
Név:	5	4	3	2	1	0
Név:	5	4	3	2	1	0
Név:	5	4	3	2	1	0
Név:	5	4	3	2	1	0

Hogyan éreztük magunkat a foglalkozáson?

.....

.....

.....

.....

.....

Csapatnév:

Csapattagok:

Név:	5	4	3	2	1	0
Név:	5	4	3	2	1	0
Név:	5	4	3	2	1	0
Név:	5	4	3	2	1	0
Név:	5	4	3	2	1	0

Hogyan éreztük magunkat a foglalkozáson?

.....

.....

.....

.....

.....

II. függelék

Eszközlista

- flipchart vagy hagyományos tábla
- fehér kréta
- színes kréta
- A4-es 80 g-os fehér lapok
- A4-es fehér kartonlapok
- A1-es fehér kartonlapok
- CD-lejátszó vagy magnó
- relaxációs zene CD-n vagy kazettán
- színes nyomtató
- számítógépek (legalább 4 db), amelyeken van internet hozzáférési lehetőség
- borítékok
- színes ceruzák
- zsírkréta
- vízfesték
- tempera
- ecsetek
- kicsi labda

III. függelék

Szakirodalom jegyzék, a felhasznált nyomtatott és digitális anyagok, adatbázisok, linkek

- Különböző tündérmesék és -versek (lásd Ajánlott „tündéres” irodalom 81-84. o.)
- BOSNYÁK Viktória. *Tündérboszorkány : Regény fiúknak és lányoknak.* Szeged : Könyvmolyképző, 2009. ISBN 978-963-9708-34-1
- ÉLESZTŐS László et al. (szerk.). *Magyar Nagylexikon.* Budapest : Magyar Nagylexikon, 2001-. ISBN 963-05-6611-7
- HEGEDŰS Ferencné. *Szóbúvár.* Celldömölk : Apáczai, 2007. ISBN 978-963-464-661-7
- HOPPÁL Mihály et al. *Jelképtár.* Budapest : Helikon, 2004. ISBN 963-208-853-0
- JUHÁSZ József et al. (szerk.). *Magyar Értelmező Kéziszótár.* Budapest : Akadémiai, 2009. ISBN 978-963-05-8737-2
- MÉREI Ferenc – V. BINÉT Ágnes. *Ablak-Zsiráf : Képes gyermeklexikon.* Budapest : Móra, 2009. ISBN 978-963-11-8639-0
- NAGY Zoltán. *Kis Népmese Lexikon és –határozó.* Salgótarján : 2008. ISBN 978-963-06-5075-5
- ORTUTAY Gyula (főszerk.). *Magyar Néprajzi Lexikon.* Budapest : Akadémiai, 1977-1982. ISBN 963-05-1285-8
- PÁL József – ÚJVÁRI Edit (szerk.). *Szimbólumtár : Jelképek, motívumok, témák az egyetemes és a magyar kultúrából.* Budapest : Balassi, 1997. ISBN 963-506-168-4
- *Bosnyák Viktória (Wikipedia).* [on-line]. [idézte 2010-02-01], Elérhető: <http://hu.wikipedia.org/wiki/Bosnyák_Viktória>
- *Bosnyák Viktória blogja.* [on-line]. [idézte 2010-02-01], Elérhető: <<http://bosnyakviktoria.blog.hu/>>
- *Google.* [on-line]. [idézte 2010-02-01], Elérhető: <www.google.hu>
- *Író-olvasó találkozó Sárospatakon Bosnyák Viktória írónővel.* [on-line]. [idézte 2010-02-01], Elérhető: <<http://www.youtube.com/watch?v=30DmtXwkPIg>>
- *Író-olvasó találkozó Sátorajáújhelyen a Városi Könyvtárban.* [on-line]. [idézte 2010-02-01], Elérhető: <<http://www.youtube.com/watch?v=ASkjMg3BlqA>>
- *Ki kicsoda a magyar gyermekirodalomban?.* [on-line]. [idézte 2010-02-01], Elérhető: <http://www.csodaceruza.com/portre_irok.htm>
- *Tündérboszorkány 1.* [on-line]. [idézte 2010-02-01], Elérhető: <<http://www.youtube.com/watch?v=tQKNz8wBGAI>>
- *Tündérboszorkány 2.* [on-line]. [idézte 2010-02-01], Elérhető: <<http://www.youtube.com/watch?v=-978LG24NeQ>>

Ajánlott „tündéres” irodalom

MESEK:

- A barlangi tündér. In: *Tündérek, törpék, táltosok. Tündérmesék a világ minden tájáról.* Budapest : Móra, 1973. p. 19-24.
- A fából faragott királyfi történet. In: *Minden napra egy mese.* Budapest : Inter M. D., 1997.
- A haltündér. In: *Tündérek, törpék, táltosok. Tündérmesék a világ minden tájáról.* Budapest : Móra, 1973. p. 41-44.
- A három kívánság. In: Sebestyén Ádám (gyűjt.). *Bukovinai székely népmesék I. : Fábián Ágostonné meséi.* Szekszárd : Tolna megyei Tanács V. B. Könyvtára, 1979. p. 161-162.
- A háromágú tölgyfa tündére. In: Illyés Gyula. *Hetvenhét magyar népmese.* Budapest : Móra, 1977. p. 549-554.
- *A jószágos tündér és a tizenkét hónap (szlovén népmese)*
- A királyfi és az ördög három fia. In: Tóth László. *A próbára tett királyfi : Tizenhárom tündér- és varázsmese Bács-Kiskun, Szolnok, Heves és Pest megyéből.* Pozsony : Kalligram, 2006. p. 117-124. ISBN 80-7149-846-7
- A kis tündér. In: *A csodálatos fa : Fülöp-szigeti mesék.* Bratislava : Mladé Letá, 1981. p. 109-114. ISBN 963-11-3248-X
- A kiskondás és a hollóferjős király. In: Tóth László. *A próbára tett királyfi : Tizenhárom tündér- és varázsmese Bács-Kiskun, Szolnok, Heves és Pest megyéből.* Pozsony : Kalligram, 2006. p. 63-75. ISBN 80-7149-846-7
- A próbára tett királyfi. In: Tóth László. *A próbára tett királyfi : Tizenhárom tündér- és varázsmese Bács-Kiskun, Szolnok, Heves és Pest megyéből.* Pozsony : Kalligram, 2006. p. 53-61. ISBN 80-7149-846-7
- A repülő kastély. In: Illyés Gyula. *Hetvenhét magyar népmese.* Budapest : Móra, 1977. p. 87-102.
- A tündérek hídja. In: *A csodálatos fa : Fülöp-szigeti mesék.* Bratislava : Mladé Letá, 1981. p. 127-129. ISBN 963-11-3248-X
- A tündérek királya. In: *Tündérek, törpék, táltosok. Tündérmesék a világ minden tájáról.* Budapest : Móra, 1973. p. 194-196.
- A víz tündére. In: Sebestyén Ádám (gyűjt.). *Bukovinai székely népmesék I. : Fábián Ágostonné meséi.* Szekszárd : Tolna megyei Tanács V. B. Könyvtára, 1979. p. 137-140.
- A vízi tündér leánya. In: Ráduly János. *A vízi tündér leánya : Kis-Küküllőmenti népmesék.* Kolozsvár-Napoca : Dacia Könyvkiadó, 1978. p. 117-119.
- Aranyszőlő pintyőke. In: Illyés Gyula. *Hetvenhét magyar népmese.* Budapest : Móra, 1977. p. 130-134.
- Aranyszőlő pintyőke. In: Tóth László. *A próbára tett királyfi : Tizenhárom tündér- és varázsmese Bács-Kiskun, Szolnok, Heves és Pest megyéből.* Pozsony : Kalligram, 2006. p. 91-97. ISBN 80-7149-846-7
- Az aranykacsák. In: Benedek Elek. *Rókáné mézes-mázos kalácsa és más mesék.* Budapest : Móra Ferenc Könyvkiadó, 1970. p. 144-151.
- Az aranyvessző. In: Benedek Elek. *Rókáné mézes-mázos kalácsa és más mesék.* Budapest : Móra Ferenc Könyvkiadó, 1970. p. 65-69.
- Az ikertündérek. In: *Az ikertündérek : Zagyarónai népmesék.* Budapest : Akadémiai, 1990. p. 53-55. ISBN 963-05-5558-1

- Ázem és a tündérkisasszony. In: Benedek Elek. *Ezüst mesekönyv : A világ legszebb meséi*. Bukarest : Kriterion, 1975.
- BENEDEK Elek. *Gyöngyvirág Palkó*. Budapest : Ifj. Kiadó, 1956. (Mesemondó Kiskönyvtár, 1)
- Csipkerózsika. In: *A legszebb meséim kincsestára*. Pécs : Alexandra, 2007. ISBN 978-963-367-426-0
- Egy év Tündérországbán (vietnami mese). In: *Négy világtáj népmeséi : Abonyi Árpád fordítás-gyűjteménye*. Budapest : Littera Nova, 1997. p. 19-22. ISBN 963-8375-64-7
- GRIMM, Jacob. *A tavitündér*. Tyukod : Black & White, cop. 2005. ISBN 963-9622-21-4
- HAMIKUS Zsuzsanna. A mese. In: Hamikus Zsuzsanna. *Tündérkönyha : Vegetáriánus meseszakácskönyv*. Budapest : FÉNY ART, 1999. p. 5-35. ISBN 963-85994-1-3
- Hamu Jankó. In: Tóth László. *A próbára tett királyfi : Tizenhárom tündér- és varázsmese Bács-Kiskun, Szolnok, Heves és Pest megyéből*. Pozsony : Kalligram, 2006. p. 99-109. ISBN 80-7149-846-7
- Hamupipőke. In: *A legszebb meséim kincsestára*. Pécs : Alexandra, 2007. ISBN 978-963-367-426-0
- HAWTHORN, Philip. A fogtündér. In: Hawthorn, Philip. *Tündéres mesék*. Budapest : Park, 1994. p. 39-45. ISBN 963-05-5558-1
- HAWTHORN, Philip. A fürdőső akció. In: Hawthorn, Philip. *Tündéres mesék*. Budapest : Park, 1994. p. 33-38. ISBN 963-05-5558-1
- HAWTHORN, Philip. A kút tündére. In: Hawthorn, Philip. *Tündéres mesék*. Budapest : Park, 1994. p. 60-62. ISBN 963-05-5558-1
- HAWTHORN, Philip. A süsü-tündérek. In: Hawthorn, Philip. *Tündéres mesék*. Budapest : Park, 1994. p. 46-51. ISBN 963-05-5558-1
- HAWTHORN, Philip. Az ecetesüveg lakója. In: Hawthorn, Philip. *Tündéres mesék*. Budapest : Park, 1994. p. 79-83. ISBN 963-05-5558-1
- HAWTHORN, Philip. Az orrnövesztő fa. In: Hawthorn, Philip. *Tündéres mesék*. Budapest : Park, 1994. p. 84-90. ISBN 963-05-5558-1
- HAWTHORN, Philip. Csúnyácska és a Gülüşemű rém. In: Hawthorn, Philip. *Tündéres mesék*. Budapest : Park, 1994. p. 72-78. ISBN 963-05-5558-1
- HAWTHORN, Philip. Csúnyácska, a tündér. In: Hawthorn, Philip. *Tündéres mesék*. Budapest : Park, 1994. p. 66-71. ISBN 963-05-5558-1
- HAWTHORN, Philip. Furfangos Fülöp. In: Hawthorn, Philip. *Tündéres mesék*. Budapest : Park, 1994. p. 91-96. ISBN 963-05-5558-1
- HAWTHORN, Philip. Kisangyal. In: Hawthorn, Philip. *Tündéres mesék*. Budapest : Park, 1994. p. 12-15.
- HAWTHORN, Philip. Panni és a manók. In: Hawthorn, Philip. *Tündéres mesék*. Budapest : Park, 1994. p. 5-11. ISBN 963-8227-73-7
- Pinokkió. In: *A legszebb meséim kincsestára*. Pécs : Alexandra, 2007. ISBN 978-963-367-426-0
- Ribike. In: Tóth László. *A próbára tett királyfi : Tizenhárom tündér- és varázsmese Bács-Kiskun, Szolnok, Heves és Pest megyéből*. Pozsony : Kalligram, 2006. p. 5-15. ISBN 80-7149-846-7
- RUIZ, Celia. *Tündérmesék - három a négyben*. Budapest : Napraforgó, 2007. ISBN 963-9626-17-1

- TOMPA Mihály. *A pitypang meséje*. [on-line]. Elérhető: http://www.hotdog.hu/magazin/magazin_article.hot?m_id=20098&a_id=259390&h_id=58028
- Tündér Erzsébet és a harkály. In: Nagy Olga (gyűjt., sajtó alá rend.). *Széki népmesék*. Bukarest : Kriterion, 1976. p.154-162.
- Tündér Erzsébet. In: Sebestyén Ádám (gyűjt.). *Bukovinai székely népmesék I. : Fábián Ágostonné meséi*. Szekszárd : Tolna megyei Tanács V. B. Könyvtára, 1979. p. 152-158.
- Tündér Miksa. In: Vekerdi József. *A cigány népmese*. Budapest : Akadémiai, 1974. p. 225-230. ISBN 963-05-0160-0
- Tündérszép Ilona és Árgyélus. In: Illyés Gyula. *Hetvenhét magyar népmese*. Budapest : Móra, 1977. p. 165-171.

MESEREGÉNYEK, REGÉNYEK, ELBESZÉLŐ TÖRTÉNETEK:

- BAGOSSY László. *A sötétben látó tündér: Mesebeszéd*. Budapest : Pozsonyi Pagony, 2009. ISBN 963-972-768-7
- BÁLINT Ágnes. *Tündér a vonaton*. Budapest : Holnap, 2008. ISBN 978-963-346-814-2
- BARRIE, James Matthew. *Pán Péter*. Budapest : Móra, 1983. ISBN 963-11-2363-4
- BERG Judit. *Micsoda idő!*. Budapest : Pozsonyi Pagony, 2008. ISBN 978-963-972-739-7
- BERG Judit. *Tündér biciklin*. Budapest : Pozsonyi Pagony, 2006. ISBN 978-963-972-704-5
- BERG Judit. *Tündérnaptár*. Budapest : Pozsonyi Pagony, 2008. ISBN 963-972-742-7
- BERG Judit. *Tündérváros*. Budapest : Pozsonyi Pagony, 2008. ISBN 978-963-972-746-5
- BERNÁT János. *Hanga, a tündér*. Budapest : Ababook, 2008. ISBN 978-963-867-964-2
- BIHARI Klára. *A fekete tündér lánya*. Budapest : Móra, 1983. ISBN 963-11-3079-7
- BOSNYÁK Viktória. *Analfa visszatér*. Szeged : Könyvmolyképző, 2008. ISBN 978-963-970-844-0
- BOSNYÁK Viktória. *Tündérboszorkány*. Szeged : Könyvmolyképző, 2009. ISBN 978-963-970-834-1
- COLLODI, Carlo. *Pinokkió kalandjai*. Budapest : Ciceró, 2009. ISBN 978-963-539-678-8
- CTVRTEK, Václav. *Hogyan kapta derékon Csirizár Meluzinát, a vihartündért*. [on-line]. Elérhető: <http://fairy.gportal.hu/gindex.php?pg=10112156&nid=1839075>
- CTVRTEK, Václav – SMETANA, Zdenek. *Moha és Páfrány : Hogyan fésülték meg a tündért*. Budapest : Móra, 2008. ISBN 978-963-118-463-1
- CSENDES Istvánné – DOBOS Edit. *Mini Manó: A szemfüles kismanó*. Debrecen : Graph-Art Stúdió, 2000. ISBN 963-9325-11-2
- CS. SZABÓ István. *Lok-sziget tündére*. Budapest : General Press, 2007. ISBN 978-963-964-876-0

- DEMCSÁK Katalin. *Csiribiri meséi*. [on-line]. Elérhető:
<<http://fairy.gportal.hu/gindex.php?pg=10112156&nid=2974500> >
- DOBOS Edit. *Tündérmánók : Utazás Meseországban*.
Debrecen : Graph-Art, 2009. ISBN 978-963-9770-86-7
- GNOME, Elisabetta. *Fairy Oak : Az ikrek titka*.
Szeged : Könyvmolyképző, 2007. ISBN 978-963-970-891-4
- GNOME, Elisabetta. *Fairy Oak : A sötétség bűvölete*.
Szeged : Könyvmolyképző, 2008. ISBN 978-963-245-091-9
- GNOME, Elisabetta. *Fairy Oak : A fény hatalma*.
Szeged : Könyvmolyképző, 2009. ISBN 978-963-245-162-6
- HORGAS Béla. *Sétikáló*.
Budapest : Liget Műhely Alapítvány, 2009. ISBN 978-963-936-366-3
- HUMMEL Rozália. *Világszép Tündér Ilona : Ősmagyar legenda*.
Somogyvámos : Tabula S., 2000. ISBN 963-005-275-X
- KOCH János. *A türelmes tündér : Pesti nagypapa meséi unokáinak, Jancsikának és Juliskának*.
Budapest : Alterra, 1997. ISBN 963-9032-13-1
- LÁZÁR Ervin. *A hétfejű tündér*.
Budapest : Osiris, 2005. ISBN 963-389-630-4
- LÁZÁR Ervin. *A Négyszögletű Kerek Erdő*.
Budapest : Osiris, 2006. ISBN 978-963-389-706-5
- MÉHES György. *Világhíres Miklós*.
Budapest : Ulpius-ház, 2006. ISBN 963-725-329-7
- MÓRA Ferenc. *Kincskereső kisködmön*.
Budapest : Móra, 2003. ISBN 978-963-118-176-0
- PETŐFI Sándor. *János vitéz*.
Budapest : Móra, 2009. ISBN 978-963-118-608-6
- SMITH, Kathryn. *Dorka, a bátorság tündére*.
Budapest : Fröhlich és Társai Kft., 2006. ISBN 190-460-617-2
- SMITH, Kathryn. *Emília tündér, a segítség tündére*.
Budapest : Fröhlich és Társai Kft., 2006. ISBN 190-460-619-9
- SMITH, Kathryn. *Kamilla, az igazmondó tündér*.
Budapest : Fröhlich és Társai Kft., 2008. ISBN 978-190-460-618-5
- SMITH, Kathryn. *Panka, a jószívűség tündére*.
Budapest : Fröhlich és Társai Kft., 2007. ISBN 963-834-511-X
- SOLYMOS Dalma. *Tütüke a kopasz tündér*.
Sopron : Novum, 2008. ISBN 963-984-217-5
- SZABÓ Magda. *Tündér Lala*.
Budapest : Európa, 2008. ISBN 978-963-078-842-7
- TOLKIEN, J. R. R. *A Gyűrűk Ura : A gyűrű szövetsége*.
Budapest : Európa, 2002. ISBN 963-07-7175-6
- TOLKIEN, J. R. R. *A Gyűrűk Ura : A király visszatér*.
Budapest : Európa, 2002. ISBN 963-07-7175-6
- TOLKIEN, J. R. R. *A Gyűrűk Ura : A két torony*.
Budapest : Európa, 2002. ISBN 963-07-7175-6
- TÖRŐ István. *A tűzgyújtó tündér meséje és más mesék*.
Budapest : Környezet és Fejlődés, 1997. ISBN 963-85256-8-1
- VADNAI Károly. *A kis tündér*.
Budapest : Franklin Társulat, 1904.

VERSEK:

- ADY Endre. *Balzsam tündér postája*
- ADY Endre. *Nem hagyom abban*
- ÁPRILY Lajos. *A tanya*
- BRÓDY Miksa. *Fekete Tündér*
- CONWAY, Deanna J. *Tündérek*
- EÖRSI István. *Az ördögfióka és a tündér*
- GERGELY István. *Tündérmese*
- GOETHE, J. W. *A tündérkirály*
- JUHÁSZ Ferenc. *Tündér, varázslat*
- MADÁCH Imre. *A betelt kívánságok*
- MADÁCH. *Rege az ibolyáról*
- ŐRI István. *Tündéralom*
- RÁBA György. *A Driád*
- TOMPA Mihály. *A virágok tündére*
- WEÖRES Sándor. *A tündér*

MESEJÁTÉK, MESEDRÁMA:

- VÖRÖSMARTY Mihály. *Csongor és Tünde*. Budapest : Osiris, 2007. ISBN 978-963-389-939-7