

**A NEVELÉSI TUDÁSDEPÓ PROJEKT HELYE
A KÖZOKTATÁS-FEJLESZTÉSI STRATÉGIÁBAN, KÜLÖNÖS TEKINTET-
TEL AZ INNOVÁCIÓS POTENCIÁL FEJLESZTÉSÉNEK LEHETŐSÉGEI
A NEM FORMÁLIS ÉS INFORMÁLIS KÉPZÉS TERÜLETÉN**

TÁMOP 3.2.4

KISISKOLÁSOK OLVASÁSI ÉS SZÖVEGÉRTÉSI KÉPESSÉGEINEK FEJLESZ-
TÉSE

Célcsoport: 1-4. osztályosok

TARTALOMJEGYZÉK

| | |
|--|-----------|
| I. A programfüzet alapadatai | 3 |
| II. HASZNOS TUDNIVALÓK A TANULÁSHOZ | 5 |
| III. A program tartalma | 7 |
| IV. A program tananyaga | 8 |
| V. Záró foglalkozás | 23 |

I. függelék

Szakirodalom, felhasználható források, eszközök

II. függelék

Jó példák, jó gyakorlatok-----

I. A PROGRAMFÜZET ALAPADATAI

A program megnevezése: Kisiskolások olvasási és szövegértési képességeinek fejlesztése

A fejlesztő team tagjai: Hámoriné Váczy Zsuzsa

A program célja:

A kisiskolás korosztály (1-4. osztályosig) olvasóvá nevelése, az olvasás megszerettetése. Az iskolai, tanórai keretek között kialakult és megalapozott, fejlesztett olvasási-szövegértési-szövegalkotási képességek továbbfejlesztése, az olvasás iránti igény felkeltése. A program sikeres befejezése után a gyermek/tanuló legyen képes tájékozódni a könyvtárban, találjon magának – segítséggel – megfelelő olvasmányt. Szerezzen jártasságot a források elérhetőségét szolgáló eszközök használatában és önálló produktumok létrehozásában a könyvtár nyújtotta lehetőségek kihasználásával.

A program időtartama: 15 óra

A program várható eredményei:

A tanuló a program befejezése után:

- Felismerés szintjén ismerje a könyvtári környezetet, annak sajátosságait
- Megnevezés szintjén ismerje a legfontosabb, kölcsönzéshez szükséges eszközhasználati kifejezéseket
- Tanuljon meg tájékozódni a katalógusban
- Legyen képes megfogalmazni, mit szeretne olvasni, megnézni
- Legyen képes a megfelelő forrásanyag és eszköz kiválasztására, és azokat a feladat megvalósításában hatékonyan alkalmazni.
- Legyen motivált a tanulási folyamatban,
- legyen képes saját tevékenységét kritikusan mérlegelni, önállóan értékelni

• *A programban alkalmazott értékelési módszerek:*

Az informális tanulás keretei között végzett tevékenység értékelése eltér a formális tanulás során alkalmazott hagyományos módszerektől. Az értékelés funkciója elsősorban a tanulás ösztönzése.

Ennek megfelelően a folyamatos formatív értékelés módszereit kívánatos alkalmazni, illetve ki kell alakítani azokat az önértékelési képességeket, amelyek segítségével az önálló tanulás során a tanuló fel tudja mérni teljesítményét, eredményeit, hiányosságait és legyen képes önállóan kialakítani azokat a fejlesztési feladatokat, tanulási utakat, amelyek munkáját eredményesebbé tehetik.

A program megvalósítását irányító könyvtáros, pedagógus szerepe:

A program, az egyes foglalkozások az informális tanulási folyamatban az irányító könyvtáros, pedagógus részéről a hagyományostól eltérő szerepet kíván meg. Nem a tudás birtokosaként kell viselkednie, átadni az ismereteket, hanem segítenie kell a tanulási folyamatban résztvevőket az önálló tanulásban, az ahhoz szükséges kompetenciák kialakításában, fejlesztésében. Szerepe ennek megfelelően egyre inkább facilitátor, mentor szerep, akinek a tanulási folyamatban a meghatározott céloknak legmegfelelőbb egyéni fejlesztési, illetve differenciált, kooperatív technikákat, struktúrákat, módszereket kell alkalmaznia.

II. HASZNOS TUDNIVALÓK A TANULÁSHOZ

A tanulásban való előrehaladás rendszere:

- A program anyagát foglalkozásokra bontottuk. A foglalkozásokra való felbontás alapját a program során elvárható eredmények adják. Az egyes foglalkozásokon belüli tanulási feladatok a foglalkozáson belüli részcélkitűzések szerint kerülnek felosztásra. Minden tanulási feladat végén önellenőrző kérdések találhatóak, melyek segítségével a tanuló ellenőrizheti, milyen mértékben sikerült elsajátítania a tanulási feladatban megjelenő ismereteket. A leckék végén, azok tananyagára épülő értékelési eljárások, módszerek találhatóak, melyek segítségével az könyvtáros/tanár ellenőrizni tudja a tanuló előrehaladását a program adott célkitűzésére vonatkozóan. A program záró foglalkozással zárul, melynek során a tanulásban résztvevők és a tanulási folyamatot segítők számára is nyilvánvalóvá válik, sikerült-e, illetve milyen mértékben elérni a program céljait.

A tanulást segítő rendszerek:

- Könyvtári eszközök alkalmazása.
- A digitális eszközök, adatbázisok, egyéb források használata
- Elérhető jó példák, jó gyakorlatok

Piktogramok a tananyagban való előrehaladás segítésére:

Olvassa el figyelmesen



Fontos rész



NAT fejlesztési feladatok szintjén:

- Beszédkészség, szóbeli szövegalkotás, gondolatok megfogalmazása.
- Szövegértés és szövegértő technikák megismerése és alkalmazása. Belső képalkotás ösztönzése.

Önellenőrző feladat



Önállóan vagy csoportban feldolgozandó feladatok



III. A PROGRAM TARTALMA

| Foglalkozás sorszáma | Témakör | Időtartam (óra) |
|-----------------------------|------------------------|------------------------|
| 1. | A könyvek világa | 1 óra |
| 2. | Mesék - versek | 5 óra |
| 3. | Rövid prózai alkotások | 6 óra |
| 4. | Összegző foglalkozás | 3 óra |
| | | |
| | | |

IV. A PROGRAM TANANYAGA

IV.1. foglalkozás: A könyvek világa

Tudnivalók a lecke elsajátításához: könyvtári környezethez ajánlott foglalkozás

Bevezetés

A lecke elvégzése után a tanuló:

- Legyen képes tájékozódni a könyvtárban, tudjon segítséget kérni a könyvtárostól, ismerje meg a legfontosabb viselkedési, könyvtárhasználati szabályokat.

A tanulási feladatokhoz tartozó rész célkitűzések

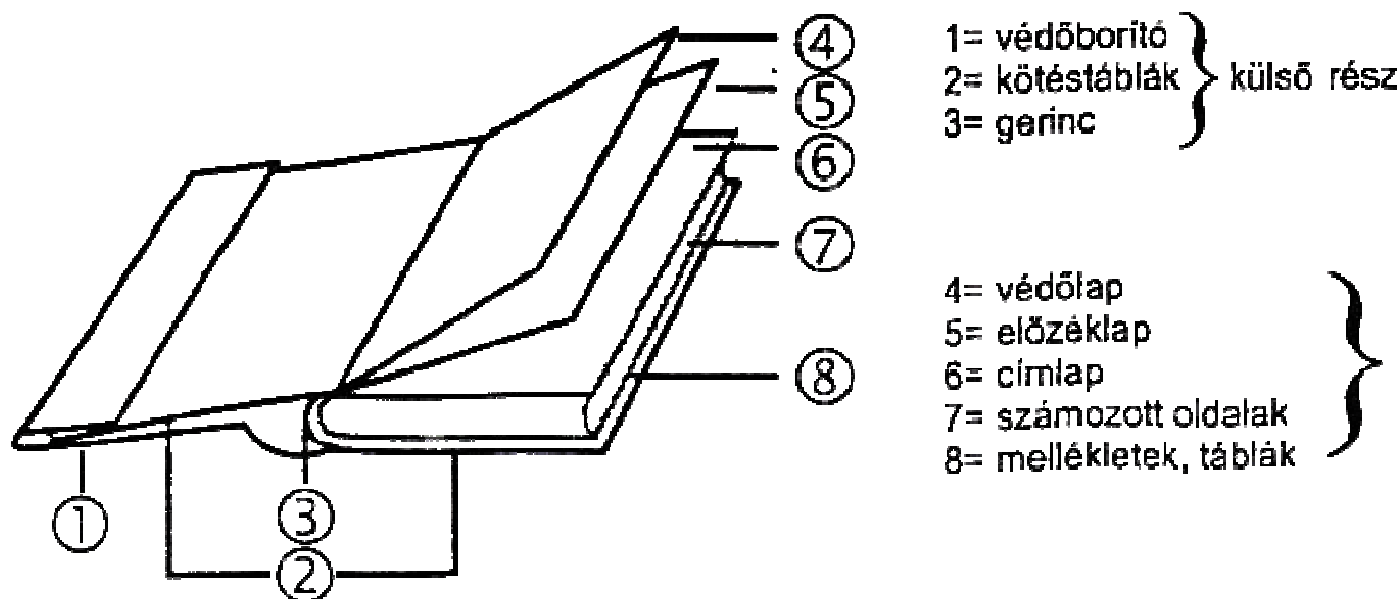
A tanuló a tanulási feladatok elvégzése után képes lesz: felismerni a könyvtári egységek funkcióit, tájékozódni a könyvek, forrásanyagok között.

IV.1.1. Tanulási feladat

IV.1.1.1. A tananyag részletes bemutatása

A könyvtáros prezentációja a gyermekek közreműködésével, könyvek, folyóiratok, periodikák, digitális információhordozók bemutatásával és azok fellelhetőségeivel, a könyvtári rendszer bemutatásával.

I. A könyv részei, adatai:



Adatok a könyvön:

a címlap első és hátsó oldala tartalmazza a szellemi előállítás adatait (szerző, cím, kiadó, kiadás helye, éve, egyéb szerzők, a kiadás sorszáma, a könyv nemzetközi azonosító száma (ISBN), a sorozati azonosítószám (ISSN), copyright adatok (©).

a kolofon tartalmazza a technikai adatokat: nyomda neve, felelős vezetője, nyomdai ívek száma stb.

Hogy is találjuk meg a könyveket a polcokon? Séta a könyvtárban, az elrendezés bemutatása1. Szépirodalom

A besorolás, a rend alapja a betűrend:

a szerző (szerző híján a cím, névelő nélkül)
vezetéknevét (külföldieknél általában a második név!)
könyvtári abc-be (latin abc (mint az angol) + ö, + ü, + sz // vagy: a kis magyar abc + sz)

Segítő jelölés a könyv gerincén: a betűrendi jel (Cutter-szám) (az abc-ben elfoglalt viszonylagos sorrendet jelzi).

Felépítése: szerző vezetéknevének (vagy a cím) 1. betűje + 2 számjegy)

G25 = Gárdonyi Géza

P65 = Petőfi Sándor

2. Ismeretközlő irodalom

A besorolás, a rend alapja a téma:

Pl:

0 = A tudomány általában

1 = Filozófia, pszichológia

2 = Vallás

3 = Társadalomtudományok

4 =

5 = Matematika és természettudományok

6 = Alkalmazott tudományok

7 = Művészetek, játék, sport

8 = Nyelvtudomány, irodalomtudomány

9 = Földrajz, történelem

Ezt a foglalkozást a könyvtáros, könyvtárostanárral segítségével játékos formában, kiscsoportos, illetve csapatmunkában valósítjuk meg.

A könyvtárba érkezéskor szituációs játék keretében mutassuk be a helyes és a helytelen viselkedés formáit. Hangoskodás, futkosás az olvasóteremben, a gyerekek fogalmazzák meg a legfontosabb helyes viselkedési szabályokat.

A szituáció lehet:

Lakóhelyetekkel kapcsolatosan projektfeladatot kaptatok az iskolában. Gyűjtőmunkát kell végezni a lakóhely helytörténeti, földrajzi, lakossági, növény- és állatvilágára vonatkozó adatainak összegyűjtésével, illetve felkutatni a híres embereket, a jelenlegi önkormányzati vezetőket, kiadványokat, weboldalt, kulturális intézményeket és azok weboldalait.

A szereplők kiválasztásában törekedjünk az önkéntességre és adjunk ki előzetes megfigyelési szempontokat:

1. Jegyezzétek föl sorrendben, hogy a könyvtárba való belépés után a szereplők mit csináltak.
2. Párban vitassátok meg, hogy mi volt helyes, követendő, mi volt helytelen (köszönés, ruhatár használata, információkérés a könyvtárostól, olvasótermi viselkedés, stb.).
3. Csoportok alkotása után a feladatok elosztásával alakítsák ki a tanulók a projekt-feladat magvalósításának tervét.

Kalandtúra

A csoportok kapnak a könyvtárostól egy-egy könyvesomagot, amelyben leporellók kicsiknek, mesekönyvek, hazai és nemzetközi gyerekirodalmi művek, CD-k, DVD-k, gyermek folyóiratok vannak.

Feladatok kiscsoportban kooperatív munkában:

A feladat végrehajtása előtt csoporton belül osszátok el a feladatokat, válasszatok „szóvivőt” aki a munka eredményéről számot ad.

1. Jelöljétek az egyes könyvek, kiadványok helyét a könyvtár „térképén”, azaz soroljátok be az egyes könyveket, hová kellene visszatenni.

Részfeladatok: a kapott könyvek, kiadványok jegyzékének elkészítése, csoportosítása a kapott instrukciók szerint.

2. Tervezzetek egy könyvet aszerint, ahogyan a bemutatóban láttátok: borító, adatok közlése, díszítés, illusztráció stb.

Részfeladatok: a könyv címének, terjedelmének és tartalmának rövid leírása, rajzok, illusztrációk készítése.



A csoporton belül megállapodásra kell jutni abban, miről szóljon a könyv, kik legyenek a főhősei.

A feladatok elosztása után párhuzamosan dolgoznak az illusztrációk elkészítésén, a



könyvismertetőn, a könyvborító tervén.

Az általános könyv- és könyvtárhasználati ismeretek segítik a különböző információhordozókban, illetve a könyvtárban való tájékozódást, eligazodást. Ezen ismeretek megszerzését a *könyvtárostánár* segíti.

Az ismeretanyag speciális része az egyes tantárgyakhoz, szakterületekhez kapcsolódó ismeretek, szakmai információk megszerzése, melyben a *mindenkorri szaktanár* nyújt segítséget.





IV.1.1.2. Önellenőrzés

1. M

Mi volt a feladatom a csoportmunkában? Meg kellett fogalmaznom a tervezett könyv tartalmát, ahogyan abban közösen megegyeztünk.

2.

Hogyan valósítottam ezt meg? Lejegyeztem a közösen kialakított tartalom javasolt fő elemeit, majd elkészítettem a fogalmazást:

.....
 Könyvünk címe: Barátaim nyara

Tartalma: egy nyolcéves kislány elmeséli barátai nyári élményeit egy nyárbúcsúztató közös kiránduláson hallott elbeszélések alapján. Ily módon formálódik meg öt különböző történet, helyszínek és kalandok bemutatása. Eközben a mesélő elmondja saját nyári élményeit, amelyek egy különös, ismeretlen országban tett rokon látogatáshoz kötődnek. A nyári élmények között folyami hajóút, hegyvidéki túra, tengerparti nyaralás, nagymamánál, falun töltött hetek, olaszországi, és a mesélő pekingi utazása is megjelenik.

3. Mi okozott nehézséget a munkában?

..... Nehezen jutottunk megegyezésre, hosszú idő telt el a tervezéssel.

4. Mi tetszett a legjobban, mi ment a legkönnyebben?

..... A sok-sok ötlet és a vidámság, ahogyan dolgoztunk.

IV. 2. Tanulási feladat: Mesék - Kincsvadászat



IV.1.2.1. A tananyag részletes bemutatása

A gyermekek már ismerik a könyveket, a könyvtári funkciókat és eszközöket, amelyek használatával, könyvek, folyóiratok, periodikák, digitális információhordozók között keresni és választani tudnak számukra megfelelő olvasmányt, forrásmunkát az esetleges iskolai feladatok elkészítéséhez.

Ezen (ezeken) a foglalkozáson konkrét feladatokat kapnak a tanulók. Keresniük kell a mesék és a gyermekversek irodalmi anyagából olyan könyveket, amelyek ismertetését majd csoportmunkában készítik el. Az ismertető mellett a katalógusból, illetve az internet google kereső funkciójának felhasználásával össze kell állítaniuk egy – egy listát azokból a weboldalakból, amelyeket társaiknak is ajánlani tudnak.

A foglalkozás csapatmunkában valósulhat meg legjobban, de a csapaton belül páros feladatmegoldásra és egyéni kutatómunkára is lehetőség nyílik. A javasolt módszerek is ehhez igazodnak: differenciált, csoportmunka és kooperatív tanulás.

Feladatok:

A csoportbeosztásnál törekedjünk arra, hogy heterogén csoportok jöjjenek létre. Ha az előző foglalkozáson már kialakult a csoportbeosztás, és az jól működött, csak akkor változtassunk, ha azt indokolni tudjuk arányossági vagy a feladat sajátosságainak megfelelő igények miatt (pl. ehhez a feladathoz nagyon fontos, hogy legyen olyan tagja a csoportnak, aki jól, gyorsan fogalmaz, jól rajzol, gyorsan tud bánni az internettel stb.).

Kincsvadászat

Feladatok:

1. Az egyik csapat a mesék birodalmában kutat olyan kincsek után, amelyek nagyszüleink gyermekevei óta ismert és közkedvelt olvasmányok, esti mesék.
2. Az összegyűjtött mesékről szabályos „jegyzéket” készítenek: szerző, cím, kiadó, évszám ismertetésével.
3. Projektfeladat minden csapat számára:
Az alábbi képek, meseillusztrációk közül válasszatok ki csapatonként egyet-egyét és írjatok hozzá mesét, készítsétek további rajzokat a saját meséitekhez.









4.

Választható feladat a csoportok számára:

Három vers kiválasztása a kiválasztott gyerekvers kötetekből, azok illusztrálása és elmondása.

Önellenzés



Mi volt a feladatom? A magyar népmesék felkutatása a könyvtárban. Találtam a következőket: Arany László: Magyar népmesék, Illyés Gyula: Hetvenhét magyar népmese, Benedek Elek: Az égigérő fa, Erdélyi János: Magyar népmesék
Elkészítettük a kikeresett könyvek listáját közösen. Az én feladatom volt a kiadók és a kiadás évének a leírása.

.....

IV.1.3. Tanulási feladat – Rövid prózai alkotások

Olvasási képességek fejlesztésére

IV.1.3.1. A tananyag részletes bemutatása

Ezekben a feladatokban a tanulóknak egyénileg és csapatmunkában is alkalmuk nyílik kisebb önálló szövegek feldolgozására. A feladatok alkalmat adnak arra is, hogy a különböző kompetencia szinteken álló, különböző évfolyamon tanulók egyéni fejlesztése, a gyorsabban haladók fejlesztő feladatokat kapjanak. A feladatok játékos, tréfás, motiváló erejűek legyenek.

A feladatokhoz a tanulók által összegyűjtött könyvekből szabadon választott részletek, művek szolgálnak alapot.

Ha kevés az időnk, esetleg adott szövegből csapatonként, párban is dolgozhatnak a tanulók, és természetesen hangsúlyt helyezhetünk az egyéni fejlesztésre is.



Feladatok 1-2. osztályosoknak, felzárkózóknak:

1. Betűvadászat

Válassz egy könyvből egy részletet, keress egy oldalt, tégy a szövegre egy átlátszó papírt, fóliát. Így indulsz majd betűvadászatra! Kérd meg a szomszédodat, hogy kezdje el magában mondani az abc-t. Állítsd meg, és kérdezd meg, melyik betűnél tartott. Erre a betűre kell vadásznod a szövegben. Ha találtál ilyen betűt a szövegben, filctollal karikázd be az átlátszó papíron!

2. Szóvadászat

Ha betűkeresés közben (előbbi feladat) el is tudod olvasni a szót, jelöld!

Ha rátaláltál olyan szóra, amit el tudsz olvasni, emlékezz vissza, hogy a mese melyik részének hallgatásakor hallottad? Használd te is ezt a szót, amikor elmondod a mesét! Szókeresés. Két játékosra, vagy két csapatra lesz szükség: kisbetűs játékos/csoport; nagybetűs játékos/csoport. Kiszámoló segítségével válasszatok egy betűt a betűtábláról! Az egyik csapat olyan szavakat gyűjtsön, amelyeket kis kezdőbetűvel kell leírni! A másik csapat nagybetűvel kezdődő szavakon törje a fejét! Felváltva mondjátok a szavakat! Az a legügyesebb, aki a leghosszabb ideig tud új szavakat felsorolni.

3.

Memóriajáték.

(A játékhoz képkártyák és a betűismerethez alkalmazkodó szóképek szükségesek.) Rakjuk ki a kártyákat rendezett sorokban az asztalra, képes/szöveges felükkel felfelé. Minden képnek legyen szóképe, de ezek ne kerüljenek egymás mellé! Figyeljük meg a kártyák helyét! (A megfigyelésre szánt időt a kártyák száma és a fejlettség mértéke határozza meg.) Fordítsuk képes/szöveges felükkel lefelé a kártyákat! Keressük meg a párokat! Egy játékos csak két kártyát fedhet fel! Ha eltalálta a párokat (a képet és nevét), övé lesz a két kártya, és tovább kereshet. Ha nem, úgy visszafordítja a kártyákat és a következő játékos kereshet tovább. Az a játékos a legügyesebb, aki a legtöbb kártyát összegyűjtötte.

4. Válassz szósort!

Készülj fel a szavak hangos olvasására! Többféle szempont szerint csoportosított szavakat teszünk a gyermekek elé. (Ezek lehetnek külön kártyán, táblára írva, vagy képernyőre szerkesztve.) Választhatnak, hogy a szósorok közül, melyiket „mutatják be” társaiknak.

Példák a szavak válogatására:

- azonos betűszámú szavak (tál, sál)
- azonos kezdőbetűs szavak (alma, autó)
- azonos szótagszámú szavak (rigó, róka)
- szósorok hangzóváltozással (kár, kér, kar)
- szópiramisok (dob, dobó, dobja, feldobja)
- szavak hosszú magánhangzóval (kendő, cipő, terítő; terít, takarít, épít)
- szavak hosszú mássalhangzóval (erre, arra, merre, orra; itt, ott, jött, vitt, ette, itta)
- szavak változó kiejtéssel (menj- menjen, adj- adjon, élj- éljen)

A szövegolvasást előkészítő gyakorlatok:

Hallgassuk meg az elbeszélést, szöveget, szövegrészletet magnóról vagy, ha rendelkezésünkre áll DVD vagy videó anyag, ezzel is érzékenyítve, motiválva a tanulókat a további munkához.

- a.) Gyűjtsük össze, mely szavak jelentése okoz megértési nehézséget, keressük meg a jelentéstartalmat közösen. Ezek lesznek a kiemelt szavak, amikkel foglalkoznunk kell. Írjuk le a szavakat és vetítsük ki, esetleg dolgozzunk interaktív táblán.

Fejtsd meg a szavak jelentését! Magyarázd meg! Olvasd el egyenként a szavakat!

Keress meg a kiemelt szavak között a legrövidebbet! Olvasd el!

Keress meg a kiemelt szavak között a leghosszabbat! Olvasd el!

Keress olyan szót a kiemelt szavak között, amelyikben más szó is elbúj! Magyarázd meg!

Keress olyan szavakat a kiemelt szavak között, amelyek több szóból áll!

Figyeld meg a kiemelt szavak hosszúságát! Olvasd el ezeket hosszúsági sorrendben a legrövidebbtől elkezdve!

- b.) ugyanannak a választott szövegnek vagy szövegrészletnek önálló, néma olvasása. Ennél a feladatnál differenciáltan adjunk szöveget, különböző hosszúságúakat és nehézségi fokúakat. Amennyiben szükséges, a betűméret is legyen nagyobb, segítve a kezdő olvasót.

Teremts rendet magad körül! Csak a könyvre figyelj! Ülj kényelmesen! Add meg magadnak és társaidnak az olvasás csendjét!
Olvasás közben engedd, hogy gondolataid az olvasottakat kövessék!
Ha arra van szükséged, hogy többször olvass el egy részt, tedd meg!

c.) A párbeszédesek szerepek szerinti olvasása

A tanulók párban dolgoznak, megegyeznek a szereposztásban.

Válaszd ki a szövegben azokat a mondatokat, melyeket ugyanaz a szereplő mondott!
Olvasd el ezeket a szereplő nevében!
Legyél te a főszereplő! Olvasd el azt, amit mondott!
Válassz szerepet az olvasottakból! Csak azt olvasd el, amit a választott szereplő mondott!
Képzeld magad a szereplő helyébe! Csak azt a mondatát olvasd el, amit te is ugyanígy mondanál!

d.) Mondatfajták érzékeltetése hanglejtéssel

A tanulók csapatban dolgoznak és kigyűjtik a szövegből az azonos írásjellel végződő mondatokat.

Válogassátok ki azokat a mondatokat, melyek ugyanolyan írásjellel végződnek! Olvassátok el a mondatokat a mondatvégi írásjel szerinti hanglejtéssel!
Csak a kérdő mondatokat, csak a kijelentő mondatokat, csak a felszólító mondatokat, stb.
Keressétek meg a szövegben, melyik szereplő kérdezett a másiktól!
Készítsetek párbeszédet a saját szavaitokkal. Hányféleképpen tudjátok ugyanazt megfogalmazni. Mi a különbség?
Melyik szereplő kér, parancsol, figyelmeztet? Hogyan fejezi ezt ki? Olvasd el!
Mondd el helyes hangsúllyal!

e.) A szöveg dramatizálása

Csapatban vagy nagy csoportban dolgoznak a tanulók. A foglalkozást vezető rendezői szerepben irányítja a játékot. Szereposztásnál az önkéntességre törekedjünk.

Közösen helyezzük el a térben a játékot, használjunk jelzésszerű díszleteket, pontokat, amihez a játékosok mozgása viszonyítható.

A drámajátékban igyekezzünk az olvasmányunk szövegét felidézni, de a szituáció megteremtése, az improvizáció, a szabad szövegalkotás fontosabb, mert jobban tükrözi a szöveg, a mű megértését.

5. Új olvasmány feldolgozása

Válasszunk egy rövid elbeszélést vagy mesét a csoportok által összegyűjtöttek közül, amelyet senki nem ismer.

Mutassuk fel a könyvet és olvassuk fel a címét

A csapatok alkossanak véleményt az alábbi kérdésekről és a szóvivők ismertessék a válaszokat.

- Miről fog szólni az olvasmány a könyv borítója láttán?
- a cím alapján?

6. Az olvasmány elolvasása önálló, esetleg otthoni feladat. A részekre bontott olvasmány feldolgozásához adhatunk – a feldolgozást, megértést segítő – eszközt is, pl. : a táblázatot ki lehet tölteni írásban, de közös feldolgozás során a csapatban közösen is.

| Rész | Mit gondolsz, mi fog történni? | Mire alapozod a feltevéseidet | Mi történt valójában? |
|------|--------------------------------|-------------------------------|-----------------------|
| 1. | | | |
| 2. | | | |
| 3. | | | |

7.

A szöveg elolvasása után a csapatok visszatérnek arra, vajon az első elképzelésük a mű tartalmát illetően helytálló volt-e. Idézzük vissza, milyen elképzelések vetődtek fel. Melyik elképzelés találkozott leginkább a mű valódi tartalmával.

Miért? Indoklás és magyarázat.

8. A csapatok az olvasmányélmény megvitatása után készítsenek illusztrációkat, recenziókat, szereplőket bemutató leírásokat, párbeszédés szövegfeldolgozást.



IV.1.3.2. Önellenőrzés

Milyen feladatom volt a csapatmunkában?

Le kellett írnom a főszereplő jellemzését, bemutatását.....

Móra Ferenc: A csaló



A főszereplő neve Pétör, akinek a nevét Péternek kell általában ejteni, de az a szegedi tájszólásban így hangzik. 7-8 éves szegény kislány. Körülbelül száz éve élhetett. Nagyon jó szívű gyerek. Amikor reggelente ingyen tejet kaptak az iskolában, mindig addig mesterkedett, amíg oda tudta adni a kishúgának. A tanító bácsi leplezte a csalást. Nem büntette meg Pétört, hanem inkább megdicsérte.....

Mi okozott nehézséget a munkámban? Leginkább az, hogy sok régies vagy ismeretlen kifejezést találtam a szövegben.

Mi tetszett a legjobban? Az, hogy kiderült, Pétör nem is volt csaló, hanem egy nagyon rendes, jószívű kislány.

V. Záró foglalkozás

Kiállítás rendezése a foglalkozásokon készült munkákból.

A foglalkozást vezető az önértékelő lapok összesítése alapján értékelje a lezárult munkát elsősorban önmaga számára. Mérje fel, mi ment könnyen, mi ment nehezebben a gyerekeknek, így a következő alkalommal át is tervezheti a programot.

Előkészítő munka közösen. A csapatok közösen válasszák ki a legjobb könyvborító tervet, a szerintük legsikeresebb leírásokat, ismertetőket és illusztrációkat, rajzokat. Készítsék elő a kiállítást.

Válasszák ki azt a jelenetet, amelyet korábban dramatizáltak és előadtak, készüljenek fel ennek a bemutatására is.

A záró foglalkozásra hívják meg szüleiket, testvéreiket, tanítóikat, barátait. A foglalkozást vezető kolléga szóban értékelje a munkát, mindenki kapjon dícséretet és közös jutalmat esetleg egy közös kirándulást, múzeumlátogatást.



Hasznos linkek, webcímek, források:

Csuka Tamásné: Mindennapok csodái (sorozat 1-2-3.) Dinasztia Kiadó 1996.
Lovász Gabriella: Gyermekvilág. Nemzeti Tankönyvkiadó, 1995.
Nyíri Istvánné: Hétszínvarázs. EKP dokumentumok, Nemzeti Tankönyvkiadó, 1992.
Minden ember király. Nemzeti Tankönyvkiadó
Huga Ibolya: Könyv- és könyvtárhasználati munkafüzet. Dinasztia Kiadó, 1996.
Ki kicsoda a mai magyar gyermekirodalomban? (Országos Széchenyi Könyvtár)
Irodalom 4. osztály számára NYIK (Nemzeti Tankönyvkiadó)
T. Aszódi Éva- Hernádiné- Tarbay: Olvasókönyv 3. oszt. (Nemzeti Tankönyvkiadó)
T. Aszódi Éva- Hernádiné: Olvasókönyv 4. oszt. (Nemzeti Tankönyvkiadó)
Hernádiné: Olvasási munkafüzet 4. oszt. (Nemzeti Tankönyvkiadó)

Mesék a neten

Mesekönyv.lap.hu

mesetv videó

mitológia.lap.hu

Mesevilág www.hotdog.hu

Csukás István

Sün Balázs. Ill. Füzesi Zsuzsa. Felújított kiad. Bp., Gesta Kvk., 2004.

Gazdag Erzs (1912-1987) - Füzesi Zsuzsa (1939)

Fecskenóta. Bp., General Press K., 2000.

Gyermekirodalmi adatbázis www.ki.oszk.hu